士大夫食時五觀　善　誘　文

祈　嗣　眞　詮　娑羅館清言　正續

偶　　譚　耐俗軒新樂府

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

士大夫食時五觀

黃庭堅著

本館據夷門廣牘
本影印初編各叢
書僅有此本

士大夫食時五觀

宋山谷黃庭堅書
明梅墟周履靖刊

古者君子有飲食之教在鄉黨曲禮而士大夫臨樽俎則忘之矣故約釋氏法作士君子食時五觀云

一計功多少量彼來處

此食墾殖收穫舂碓淘沐炊煮乃成用功甚多何況屠割生靈爲已滋味一人之食十人

作勞家居則食父祖心力所營雖是已財亦承餘慶仕宦則食民之膏血大不可言

二忖已德行全缺應供

始於事親中於事君終於立身全此三者則應受此供缺則當知愧恥不敢盡味

三防心離過貪等爲宗

治心養性先防三過美食則貪惡食則嗔終日食而不知食之所從來則癡君子食無求飽離此過也

四正是良藥爲療形苦

五穀五蔬以養人魚肉以養老形苦者飢渴爲主病四百四病爲客病故須食爲醫藥以自扶持是故知足者舉箸常如服藥

五爲成道業故受此食

君子無終食之間違仁先結欵狀然後受食

彼君子今不素餐今此之謂也

山谷老人曰禮所教飲食之序教之末也食而作觀教之本也大槩今士大夫誦先

王之法言則一人也起居飲食則一人也故設教不得不如是君子有九思終身之思也食時作五觀終食之思也日一日如是行之念念仁智則夫二人者合而爲一矣

食時五觀終

食時五觀跋

靖

食先子員郭不克自樹甜墨伸紙外不知犁鋤爲何物中歲頗與世接漸爲生營始知一黍半菽來皆有由期少淬勵以補素食而顱髮種種行老矣唯日弄筆硯標錄古人嘉言以爲後進博碩宏偉之助庶可懺滌宿愆山谷此觀尤親切有味者也不厭重複揭之時戊子三月望日閒雲館周履靖題

重題食時五觀跋

余自淹白苧儉歲食貧客鞅鮮及林風篠月孤悰曠然一日金君弘叔躡屩枉榻爲作麥飯筍脯欣然一飽品古次偶出此卷金君喜躍有會於心卽命點筆爲圖其端因勸壽梓以廣覩諷余自惟楷法拙陋唯唯否否念金君意不可孤而涪翁法輪藉是常轉遂勉從其請時庚寅四月六日也

善誘文

陳錄編

本館據百川學海本排印初編各叢書僅有此本

善誘文

善誘文序

丹穴老人、吾家之長兄也。僻好編集戒殺之文傳於世。因戒而得善報者、則編之。因不戒而得惡報者、則不敢編也。雖然、猶慮人不喜觀。復以前賢警世格言、渾殽乎其間。聊欲誘人之一覩也。或問之曰。丹穴老人、何苦如是。吾兄乃屈指笑而言曰。予不願如楊寶得玉環。予不願如宋郊奪魁選。予不願如竇禹鈞有五枝芳。予不願如黃霙濟登仙籍。但願予在世蔬食菜羹、不敢不飽。飯蔬飲水、樂在其中。如斯而已。盡乎天年。既沒之後。願如壽師、不見閻王、徑歸淨土。得幸西方聖人講論佛道。且無輪廻之苦、死喪之戚。豈不樂哉。吾兄喜得此理。欲與世人共之。俾弟鍊趣刊版而印施之。目曰善誘文。噫、觀吾兄之所編。則善誘之意可知矣。嘉定十四年辛巳歲重陽日。弟鍊再拜謹序。

善誘文

宋 丹穴陳 錄編施

趙清獻公座右銘。

依本分。無煩惱。

莫妄想。常快樂。

待則甚。一任他。

怎奈何。休理會。

知足勝持齋。萬事隨緣何須特地。

無求勝布施。無求自安貪福布施。

懼法朝朝樂。懼則不爲心地常樂。

欺公日日驚。欺則自知心豈不驚。

爭先徑路機關惡。急於用心必趨利必惡。

近後語言滋味長。謙退自守情況甚佳。

爽口味多須作疾。偏勝之味疾疹隨作。

快心事過必爲殃。一時快意事過偏身。

得便宜處莫再去。得失無常事不可必。
怕人知事莫萌心。先察可否然後起意。
盛喜中勿許人物。不副所願即成妄語。
盛怒中勿答人簡。既形紙筆溢語難收。
無心於事無事於心。兩者既無即得解脫。
聞諸惡言如風如響。彼自妄發何須理會。
人有不及可以情恕。嗔心便息事過無悔。
非意相干可以理遣。當一無事胸中泰然。
良田萬頃日食二升。一飽之外他人享。
大廈千間夜臥八尺。皆一席之外是餘地。
說得一尺行得一寸。說而不行損氣無益。
但行好事莫問前程。好事若行前程自在。

人與物同

貪生畏死人與物同也。愛戀親屬人與物同也。當殺戮而痛苦人與物同也。所以不同者人有智物則無智。人能言物則不能言。人之力強物之力則微弱。人以其無智不能自蔽其身。以其不能言而不能告訴。

以其力之微弱、不能勝我。因謂物之受生、與我輕重不等。遂殺而食之。凡一飲一食。不得肉則不美。至於辦一食又不止殺一物也。食鳩鴿鵲雀者。殺十餘命方得一羹。食蚌蛤蝦蜆者。殺百餘命方得一羹。又有好美味求適意者。則不止據現在之物、順平常之理、殺而食之。或驅役奴隸、遠致異品。或畜養雞魚、犬彘、擇肥而旋殺。生蟹投糟。欲其味入。鞭魚造膾。欲有經紋。聚炭燒蚌。環火逼羊。開腹取胎。刺喉瀝血。作計烹煎。巧意鬬飣。食之既飽、則揚揚自得。少不如意、則怒罵庖者。嗟乎、染習成俗。見聞久慣。以爲飲食合當如此。而不以爲怪。深思痛念。良可驚懼。縣令翁韋撰。

超然居士六法圖。

日用八如

無私如天地。光明如日月。靜重如須彌。深廣如大海。無住如虛空。隨順如流水。榮辱如空華。寃親如夢幻。

守此八如。一生事畢。

自警八莫

心念莫妄想。光陰莫閑過。名利莫貪求。嗔怒莫恣縱。見人莫妬忌。世財莫常守。強梁莫恃賴。臨事莫害人。

守此八莫。一身安樂。

作官十宜

百姓宜安。刑罰宜省。稅斂宜薄。寃抑宜察。追呼宜簡。判決宜審。用度宜節。與作宜謹。燕會宜戒殺。思患宜

豫防守此十宜治道盡矣

處世十當

習氣當除心行當息諸惡當斷衆善當行五慾當減三業當淨盈滿當畏危難當救善事當成就爲人當竭力守此十當生死無愧

對治十常

居富貴常憐窮困受快樂常恐災禍見在常生知足未來常思戒懼寃結常求解免衣食常思來處起念常教純正出語常思因果逆境常當順受動靜常付無心守此十常更無煩惱

悲誓十願

願一切人安樂願一切人離苦願難行能行願難捨能捨願難忍能忍願難信能信願除憎愛願無欺誑願常滿人意願常依本分守此十願賢行必成

好生之德

天地以好生爲德故羽毛鱗介、無一不遂其性諸佛以慈悲爲念故蠢動含靈、無一不適其情此無他、只是存心廣大一切衆生皆吾愛子一切血屬皆吾性命則放生詎可緩耶世人當知戒殺、止足以解物之寃若能放生、不唯與物爲恩又集無窮之福今人處世豈無所願子孫則欲其昌榮名利則欲其超勝以至學道學佛、必欲善行圓滿、早成正覺余見世人皇皇百計、求是數者無一如意曾未知放生因果其效

甚速。不觀古人已驗之事。難發好生慈悲之心。漢楊寶救一黃雀。報以玉環。令生清白子孫。其後震、秉、賜、彪、四世三公。覩前人子孫昌榮如此。則凡爲子孫計者。可不以放生爲急乎。宋莒公戲編竹橋以度羣蟻。遂魁天下。福祿壽考。當世無比。覩前人名利超勝如此。則凡爲名利計者。可不以放生爲急乎。孫眞人解衣贖蛇。得水府活人之方。遂登仙籍。壽禪師盜錢放生。恬不畏死。遂爲大善知識。則道佛之獲報應。又如何耶。且放生之門。非止一端。或舉於四月八日供佛之時。或施於慶誕日祝壽之際。或遇本命。或因疾病。或過門而憐其無辜。或出路而見其可憫。皆因果也。會稽丁銳撰。

司馬溫公訓儉

孔子曰。奢則不遜。儉則固。與其不遜也寧固。又曰。與其奢也寧儉。又曰。以約失之者鮮矣。又曰。士志於道。而恥惡衣惡食者。未足與議也。古人以儉爲美德。今人以儉相恥病。嘻異哉。昔張文節知白爲相。自奉養如河陽掌書記時。所親或規之曰。公受俸不少。而自奉如此。雖自信清約。外人頗有公孫布被之譏。公宜少從衆。公嘆曰。吾今日之俸。雖舉家衣錦玉食。何患其不能。顧人之常情。由儉入奢易。由奢入儉難。吾今日之俸。豈能常有。身豈能常存。一旦異於今日。家人習奢已久。不能頓儉。必至失所。豈若吾居位去位。身存身亡。如一日乎。嗚呼。賢者之深謀遠慮。豈庸人所及哉。御孫曰。儉。德之共也。侈。惡之大也。共。同也。言有德者。皆從儉來也。夫儉則寡欲。君子寡欲則不役於物。可以直道而行。小人寡欲。則能謹身節用。遠罪豐家。故曰。儉。德之共也。侈則多欲。君子多欲則貪慕富貴。枉道速禍。小人多欲。則多求妄用。敗家喪身。是以

居官必賄。居鄉必盜。故曰。侈惡之大也。丹穴老人曰。知溫公之訓儉。又當知其所以儉。儉之中禮。人皆悅服。儉不中禮。人皆鄙之。故處己以儉謂之德。待人以儉謂之鄙。予恐世人守溫公之訓。馴致於鄙吝慳嗇也。故云爾。

求登科第

許叔微敬事白衣觀音。求登科第。夜夢觀音謂之曰。汝前生無恩德及人。如欲登第。能以藥餌濟惠世人。必獲福報。叔微敬信其言。將及二載。復夢觀音以偈贈之曰。藥有陰功陳樓間。處殿上呼臚。喝六得五。其後以張九成榜中得第六名。以太學恩例陞第五名。而第四名乃陳祖言。第六名乃樓才。是應陳樓之間處其名也。

衆生愛戀性命

經云。一切畏刀杖。無不愛壽命。故王克殺羊。羊奔客而拜訴。鄒文立殺鹿。鹿跪而流淚。驚禽投案。請命於魏君。窮獸入廬。求生於區氏。近者、沈遇內翰通判江寧府時。廚中殺羊。屢失其刀。窺之。乃見羊銜刀而藏之牆下。周豫學士嘗煮鱔。見有鞠身向上。而以首尾就湯者。剖之。見腹中有子。乃知鞠身避湯者。以愛子之故。楊傑提刑遊明州育王山。因晝臥。夢有婦女十數人。執紙若有所訴。密遣人往視行廚。果得蛤蜊十數枚。訴者、乃蛤蜊求生也。有生愛戀其情如此。當其被擒執時。前見刀杖。乞生無由。旁見親聚。欲戀不得。抱苦就終。銜悲向盡。既受屠割。復入鼎鑊。種種痛苦。徹入骨髓。當此之時。彼心如何。今人或爲湯火所傷。

或爲針刀誤傷手足痛已難忍必號叫求救至暫時頭昏腹痛或小可疾病便須呼醫買藥百端救療於我自身愛惜如此至於殺物則恣意屠宰不生憐憫未論佛法明有戒勸未論天理明有報應若不仁不恕惟知愛身不知愛物亦非君子長者之所當爲也諦觀物情當念衆生不可不戒不可不戒知縣俞偉撰

范文正公義田記

范文正公蘇人也平生好施與擇其親而貧疏而賢者咸施之方貴顯時於其里中買負郭常稔之田千畝號曰義田以養羣族之人日有食歲有衣嫁娶凶葬皆有贍擇族之長而賢者一人主其計而時其出納焉日食人米一升歲衣人二縑嫁女者錢五十千娶婦者錢二十千再嫁者錢三十千再娶者十五千葬者如再嫁之數親幼者十千族之聚者九十口歲入粳稻八百斛以其所出給其所聚霈然有餘而無窮仕而家居俟代者預焉仕而之官者罷其給此其大較也初公之未貴顯也嘗有志於是矣而力之未逮者二十年既而西帥以至於參大政於是始有祿賜之入終其志公既沒後世子孫至今修其業承其志如公存也公雖位充祿厚而貧終其身既沒之日身無以爲斂子無以爲喪惟以施貧活族之人遺其子而已公之忠義滿朝廷事業滿邊鄙功名滿天下後必有良吏者書之予可無書也獨書其義田以警於世云公諱仲淹字希文嘉祐四年八月十日晉陵錢公輔記

慮傷蟄蟲冬不修葺

曹武惠王彬、國朝名將、勳業之盛、無與爲比。嘗曰、自吾爲將、殺人多矣。然未嘗以私喜怒輒戮一人。其所居堂屋弊壞、子弟請加修葺。公曰、時方大冬、牆壁瓦石之間、百蟲所蟄、不可傷其生。其仁心愛物、蓋如此。

丹穴老人曰、國朝名將、未免殺戮。余心曾不爲恠、以謂軫戒殺放生之心至大至廣者、非斯人而何。剿其寇、使生民可以保其命。此戒殺之大者也。撫其境、使生民可以安其居。此放生之廣者也。觀余所編施之文、乃戒殺放生之小者、誠有愧焉。得非所謂窮則獨善其身之意歟。

張氏子

張氏子、年十五歲、嘗持鮮魚一簋、就溪邊破之。魚撥剌不已、刀誤傷指、痛殊甚。忽念言曰、我傷一指痛如是、而羣魚刮鱗剔腮、剖腹斷尾、其痛可知。特不能言耳。盡放魚於溪中而歸。自後更不復殺一物。

撥剌、上音鉢、下音辣、魚掉尾聲。

寶諫議陰德記

寶禹鈞、范陽人。生五子、儀、儼、侃、僖、儔。儀、禮部尚書。儼、禮部侍郎。皆爲翰林學士。侃、左補闕。僖、左諫議大夫。參知政事。儔、起居郎。初、禹鈞家豐厚。年三十無子。夜夢祖考謂曰、爾早修行。緣爾無子、又壽不永。禹鈞唯諾。禹鈞爲人素長者。先有家僮盜用房錢二百千。僮事覺、有女年十二三、自寫券繫女臂云、永賣此女與本宅、償所負錢。自是遠遁。禹鈞見而憐之、卽焚其券、以其女囑妻曰、善撫養之。既笄、復以二百千擇良配。得所歸、後僕聞之、乃歸。感泣訴以前罪。禹鈞不問。由是父子圖禹鈞像。晨興祝壽。同宗外姻有喪不能舉。

公爲出錢葬之。因公而葬者凡二十七喪。孤遺女貧不能嫁者、公爲出錢嫁之。由公而嫁者凡二十八人。故舊相知、雖與公有一日之雅。遇其窘困。必擇其子弟可委以財者。隨多寡貸以金帛。俾之興販。由公活者數十家。四方賢士賴公舉者、不可勝數。公每歲量所入、除伏臘供給外、皆以濟人之急。家惟儉素。器無金玉之飾。室無衣帛之妾。於宅南建書院四十間。聚書數千卷。禮文行之儒、延致師席。凡四方孤寒之士無供須者。公咸爲出之。無問識不識。有志爲學者、聽其自至。故其子見聞益博。由公之門登貴仕者、前後接踵來拜公之門。必命左右扶公坐受。及公之亡。蒙恩深者、有持心喪三年以報遺德。公之祖考。既夢以告無子。壽促。後九年、復夢告之曰。汝三十年前實無子且壽促。我嘗告汝。今汝數年以來。名掛天曹。陰府以汝有陰德。特延壽三紀。賜五子。各榮顯。仍以福壽而終。後當留洞天充眞人位。言訖復謂曰。陰陽之理。大抵不易。善惡之應。或發於見世。或報於來生。天網恢恢。疎而不漏。此無疑也。公愈積陰功。年八十二、別親戚談笑而盡。世稱教子者、必曰燕山竇十郎云。仲淹祖與之爲故人。實書其事于策。以示子孫。惜乎不傳于天下。故錄以示好善者。庶見陰陽報應之理。使惡者知所戒焉。馮瀛王道贈公詩云。燕山竇十郎。教子有義方。靈椿一株老。仙桂五枝芳。參政范仲淹記。

活蟻魁天下

二宋少時同在鬻舍。有胡僧相之曰。小宋他日魁天下。大宋亦不失甲科。後十年、胡僧復至。執大宋手而驚曰。公陰德文見於面。如活數百萬人命者。大宋笑曰。寒儒豈能活人命。僧曰。不然。蠢動之物、皆命也。大

宋沉吟久之曰。旬日前、堂下有蟻穴爲暴雨所侵。羣蟻繚繞穴旁。吾戲編竹橋以渡之。僧曰是也。小宋今歲當首捷。然公不出小宋之下。比唱第、小宋果中魁。儒章憲太后臨朝。謂弟不可先兄。乃以大宋郊爲第一。小宋祁爲第十。

黃承事儲穀濟人

尙書張詠、守成都。嘗夜夢詣紫府眞君。繼請到西門黃承事。眞君降階接之。其禮甚恭。揖張尙書坐承事之下。夢覺莫知所謂。明日問左右。西門有黃承事否。左右云有。亟命召之。戒令具常服來。既至、果如夢中所見者。卽以所夢告之。問平生有無陰德。眞君禮遇如此。又坐吾上。再三叩之。不獲已。承事云。別無他長。惟每歲收成之時。隨意出錢收糴米糧。候至來年新陳未接之際。糶與細民。價例不增。升斗如故。尙書嘆曰。此宜居我之上也。使兩吏掖之而拜。世傳紫府眞君、主天下神仙籍。如張尙書、黃承事、亦皆在籍中。而黃承事又居其上。其子孫靑紫不絕。非賑濟陰德之大者所致然耶。黃承事、諱兼濟。

直疑自古無君子

夫禽獸之與人也何異焉。有巢穴之居。有夫婦之配。有父子之性。有生死之情。烏反哺、仁也。雉惸胎、義也。蜂有君、禮也。羊跪乳、智也。雉不再接、信也。熟究其道。萬物之中。五常百行。無所不有也。而教之爲網罟、使之務畋漁。且夫焚其巢穴、非仁也。奪其親愛、非義也。以斯爲享、非禮也。教民殘暴、非智也。使萬物懷疑、非信也。夫羶臭之慾不止。殺害之機不已。羽毛雖無言、必狀我爲貪狠之與封豕。鱗介雖無知、必名我爲長

鯨之與巨虺胡能自安焉得不吁直疑自古無君子宋齊丘撰　丹穴老人曰齊丘之矯言類乎佛老余喜其戒殺故有取爾古者穴居野處茹毛飲血后稷教民播種烝民乃粒其好生之德與夫勝殘去殺之助自亘古以來未有大於此者也今齊丘議不及此而直疑自古無君子惜哉

修爲果報

儒家言施報佛家言布施果報其實一也佛言欲得穀食當勤耕種欲得智慧當勤學問欲得長壽當勤戒殺欲得富貴當勤布施布施有四一曰財施二曰法施三曰無畏施四曰心施財施者以財惠人法施者以善道教人無畏施者謂人及衆生當恐懼時吾安慰之使無畏或教以脫離恐懼使無畏心施者深雖不能濟物常存濟物之心佛以孝養父母亦爲布施是凡施於外者皆爲布施故爲下而忠難事上爲長而仁慈安衆爲師而謹於教導爲友而誠於琢磨一言一話之間必期有益一動一止之際必欲無傷種種方便利物勿使有所損害皆布施也所爲如此存心又如此後世豈得不獲富貴之報古語云人人知道有來年家家盡種來年穀人人知道有來生何不修取來生福是今生所受之福乃前世所修者猶今歲所食之穀乃前歲所種者人不能朝種穀而暮食猶不能旋修福而即受所以穀必半歲福必隔世也孔子謂既以爲人已愈有既以與人已愈多皆布施之謂曾子謂出乎爾者反乎爾老子云天網恢恢疏而不漏皆果報之謂是儒道二教皆言施報但不言隔世爾佛以此身爲報身爲報我前世所爲故生此身所以貧富貴賤榮枯壽夭種種不同則前世所爲不同亦可知矣龍舒王日休撰

壽禪師放生得壽

禪師名延壽。丹陽人。初爲餘杭縣衙吏。廚欠庫中錢幾半。有司鞫之。止是買放生用過。不意廚耗遽如許也。其罪當死。臨刑顏色愉愉。顧謂獄吏曰。我在世放活萬萬生命。今死去徑歸西方。豈不樂哉。錢王聞而奇之。亟釋其罪。遂爲僧。夜夢觀音以甘露灌其口。慧性日明。著萬善同歸集數百卷。住持雪竇永明。壽至九十八歲。合掌坐化而終。瘞于塔下。有僧每日遶塔禮拜。人問其故。答曰。我撫州僧也。因病至陰府。命未盡。放還。見殿角有僧畫像一軸。閻王自來頂禮。余問之。主吏云。此杭州永明寺壽禪師也。凡人死者。皆經此處。唯壽禪師不經此處。已在西方極樂世界上品上生。王敬其人。圖畫於此供養。以此見好放生者。徑生西方。又爲陰府所重也如此。丹穴老人曰。禪師好放生。而自名曰延壽。其後果得壽終。生於淨土。且無輪迴死喪之苦。其得壽可知矣。古人言。有志者事竟成。壽師得之矣。

省心雜言

聞善言則拜。告有過則喜。有聖賢氣象。○和以處衆。寬以接下。恕以待人。君子人也。○誠無悔。恕無怨。和無仇。忍無辱。○以責人之心責己。則寡過。以恕己之心恕人。則全交。○寡言省謗。寡慾保身。○多言獲利。不如默而無害。○以忠孝遺子孫者昌。以智術遺子孫者亡。以謙接物者強。以善自衛者良。○爲子孫作富貴計者。十敗其九。爲人作善方便者。其後受惠。○耳不聞人之非。目不視人之短。口不言人之過。庶幾爲君子。○廣積不如教子。避禍不如省非。○屈己者能處衆。好勝者必遇敵。○結怨於人。謂之種禍。捨善

不爲謂之自賊○孝於親則子孝欽於人則衆欽○內睦者家道昌外睦者人事濟○食能止飢飲能止渴畏能知禍足能止貪○知足則樂務貪則憂○爲政之要曰公與清成家之道曰儉與勤○不自重者取辱不自畏者招禍不自滿者受益不自是者博聞吉凶悔吝非天無有不由己者○張飽帆於大江驟駿馬於平陸天下之至快反思則憂處不爭之地乘獨後之馬人或我嗤樂莫大焉敷文李士舉撰

五戒之首

佛言五戒以殺戒爲首佛言十業以殺業爲首楞伽經云若一切人不食肉者亦無有人殺害衆生由人食肉故屠者殺以販賣若能悉捨不食是眞修行堪受一切人天供養若於食肉未能盡斷願且以漸次方便除去殺心或者不食四等肉一者曾見殺則不食二者曾聞殺則不食三者人專爲我殺則不食四者家所自殺則不食如是而戒既不廢常食且於衆生無殺害矣至於蚤蝨蚊蚋形雖微小其遭殺受痛亦與牛羊一等勿謂微小便輕殺之至於蛇蝮蜂蝎偶然現前未曾傷人勿謂螫毒便輕殺之至於籠養飛鳥繫閉走獸爲其音聲形狀可以悅吾耳目爲我玩樂令彼憂愁又何不仁也若放之山林使得自在何異罪囚得脫牢獄今日自戒矣遂生慈心慈心既堅當世世無殺物之意一身自戒則一家必不殺一家不殺則一鄉必漸效之其爲功利不可稱量佛語無虛理又明白仁人君子幸垂聽而無忽也縣令俞偉撰

受用隨分說

佛言、受卽是空。受謂受苦、受樂、及一切受用也。如食列數味。放筯卽空。出多騶從。既到卽空。終日遊觀。既歸卽空。又如爲善事既畢。其勤勞卽空。而善業具在。爲惡事既畢。其快意卽空。而惡業具在。若深悟此理。則食可菲薄。無過用殺害之寃債。出可隨分。無勞心苦人之煩惱。遊觀可息。無放蕩廢事之愆尤。善可勉爲。無懈怠因循之失。惡可力戒。無恣縱怨讎之罪。余喜得此理。願欲與人共之。龍舒王日休撰。

仁壽必鑑

大藏經云。人不殺得長命報。如愛護物命、及放生施食、皆得長壽。○神農本草云。凡禽鳥飛投於人。其口體內。必有物中傷。當與除其害而放之。大獲吉利。必享高年。○仙經云。人能一生起不殺心。一切衆生、見之不生恐怖。○老人云。小兒嬉戲。殺蝶蟻蠅蟲之類、宜禁之。非唯傷生。亦熾其殺心。長大不知仁恕。○里諺云。畜雞害物命甚衆。日食活蟲五百。主分半罪。此說雖鄙俗。然亦誡殺之一端也。○老人云。凡人於行住坐臥之間。見一切衆生投身死地。如蛾赴燭。如蟲墮網。如鳥雀被傷。如螻蟻被踏之類。方便救護。使獲生全。此皆福壽長者之所當爲也。○蘇東坡云。余少不喜殺生。然未斷也。近年始能不殺猪羊。然性嗜蟹蛤。故不免殺。自去年得罪下獄。始意不免。既而得脫。遂自此不復殺一物。有見餉蟹蛤者。皆放之江中。雖無活理。然猶庶幾萬一。便使不活、亦愈於煎烹也。非有所求覬。但已親經患難。不異雞鴨之在庖廚。不復以口腹之故。使有生之類、受無量怖苦爾。猶恨未能忘味。食自死物也。今日從者買一鯉。長尺有咫。雖困尙能微動。乃置水盆中。須其死食。生卽放之。

東平爲善

後漢東平憲王蒼、顯宗母弟也。上問處家何等最樂。對曰。爲善最樂。及薨、肅宗東巡。幸其宮。追感。謂其子曰。思其人至其鄉。其處在。其人亡。肅宗大慟。

司馬稱好

後漢司馬徽。不談人短。與人語美惡皆言好。有人問徽安否。荅曰好。有人自陳子死。荅曰大好。妻責曰。人以君有德故相告。何聞人子死便言好。徽曰。吾妻之言亦大好。

楊寶黃雀

後漢楊寶、華陰人。年七歲。因行至華山。見一黃雀。被傷墜地。爲螻蟻所困。寶見而憐之。因收於巾箱中。採黃花粟飼之。經旬日、瘡愈。旦去暮來。忽一朝變爲黃衣年少。見寶下拜。持玉環一雙贈之。曰。俾爾壽年九十三而終。俾爾子孫四世爲三公。寶生震。明帝時爲太尉。震生秉。和帝時爲太尉。秉生賜。安帝時爲司徒。賜生彪。靈帝時爲司空。丹穴老人曰。好戲作罪。世俗以爲大戒。又豈知七歲小兒、能好戲作善者乎。其後子孫蒙福壽報、如此。其大且久也。異哉。

天買放生

乾道年間。海陵有販人載鱓魚數船。欲往彼處貨之。既至、將艤岸。俄有黑雲蔽船。雷霆大震。船中鱓魚皆羽化。其販人覺腰間甚重。解衣視之。得黃金三十兩。時人謂天買放生。葢鱓魚有鑊湯之苦。就死大酷。故

天特捐金救之。

李舟語

唐御史李舟曰。使釋迦生中國。設教當如周孔。使周孔生西方。設教當如釋迦。天堂無則已。有則君子生。地獄無則已。有則小人入。君子贏得爲君子。小人枉了爲小人。

毛寶白龜

晉毛寶、時年十二歲。戲行於江口。見漁人釣一白龜。寶以錢贖之。放之江中。後二十餘年。寶守邾城。與石虎將軍交戰。戰敗投江。腳如踏石、渡寶至岸。回首視之。乃昔時所放白龜也。長四尺餘。迴至中流。猶反顧、有不忍捨去之意。

子瞻以己諭雞

蘇子瞻在元豐間、赴詔下獄。囑其長子邁送食、惟菜與肉。設有不測、當送以魚。以此爲候。邁謹守。踰月後。委親戚代送。誤以肥鮮送之。子瞻大駭。憂不免於死。乃就獄中作二詩。有魂飛湯火命如雞之句。神宗聞而憐之。事從寬釋。既而南行。子瞻猶有慊意。乃以阿彌陀佛一軸隨行。人問其故。答曰。此余投西方見佛公據也。及赦罪放免還家。每見庖廚有活物。即令人放之。嘗有言曰。吾得罪、處囹圄。何異雞鴨之在庖廚。我今豈忍復殺彼之生命耶。　丹穴老人曰。楊子言、猩狌使人多禮。又豈知囹圄使人戒殺乎。以東坡之大才。一旦遇難。輒以己諭雞。自後軫戒殺之念彌篤。況我等無才之人。未及於難。遽然有戒殺之念與。

豈不善哉。

猞犴牢獄也。上逸迷切。下音岸。

東坡放生

蘇東坡自謂竄逐海上。去死地稍近。心頗憂之。願學壽禪師放生、以證善果。敬以亡母蜀郡太君程氏遺留謇珥、盡買放生。以薦冥福。其子邁在東坡之側。見所買放生、盈軒蔽地。或掉尾乞命、或悚翅哀鳴。邁憐悲其意。亟請放之。旁有侍妾名朝雲。見邁衣衿有蠕動。視之。乃蝨也。妾遽以指爪隕其命。東坡訓之曰。聖人言近取諸身。遠取諸物。我今遠取諸物以放之。汝今近取諸身以殺之耶。妾曰。奈齧我何。東坡曰。是汝氣體感召而生者。不可罪彼。要當拾而放之可也。今人殺害禽魚之命、是豈禽魚齧人耶。妾大悟。自後罕茹腥物、多食蔬菜而已。東坡舅氏諭之曰。心卽是佛。不在斷肉。東坡曰。不可作如是言。小人女子難感易流。幸其作如是相。有何不可。

蠕音軟。細蟲動也。

黃魯直謂子瞻語

黃魯直謂子瞻曰。烏之將死。其鳴也哀。某適到市橋。見生鵝縶足在地。鳴叫不已。得非哀祈於我耶。子瞻曰。某昨日買十鳩。中有四活。卽放之。餘者幸作一杯羹。今日吾家常膳。買魚數斤。以水養之。活者、放而救渠命。殪者、烹而悅我口。雖腥羶之慾未能盡斷。且一時從權爾。魯直曰。吾兄從權之說善哉。魯直因作頌曰。我肉衆生肉。名殊體不殊。元同一種性。只是別形軀。苦惱從他受。肥甘爲我須。莫教閻老到。自揣看何如。子瞻聞斯語、湫然嘆曰。我猶未免食肉。安知不逃閻老之責乎。

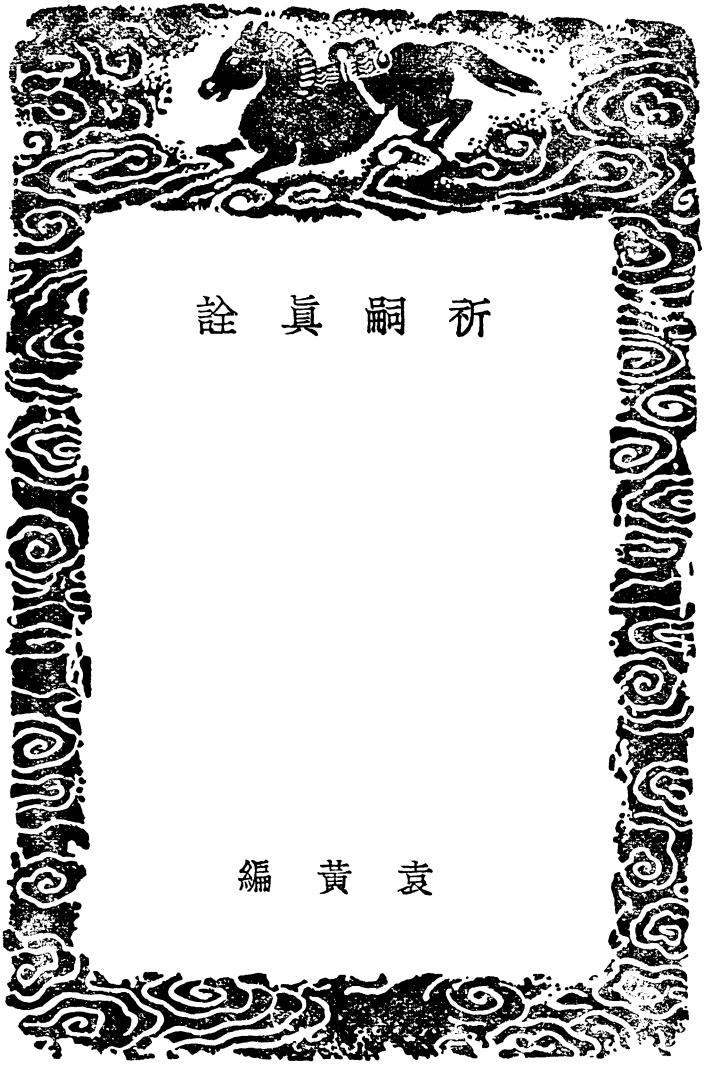
愀七小切。驚恐變色也。

木石居士跋

丹穴老人、授余善誘文一卷。喜不自勝。翫味無已。嘗恠乎童稚見果餌則喜。見書卷則惡。又恠乎羝羊見草則悅。見豹則戰。今之不樂爲善者。有如童稚之惡書卷也。一旦見閻王。又如羊之畏豹也。可不懼哉。吾儕在今日。要當窒嗜慾之好。節規利之私。則善在其中矣。東坡嘗以爲善悟空之語告魯直。其言曰。雞鳴起爲善。蝶化夢歸空。孟子言爲善、必與爲利並稱。以垂誡。東坡言爲善、乃與歸空聯句。以自警。未必孳孳爲善。東坡猶以爲空耳。況敢爲利爲惡乎。願假軻軾之言警乎世。少助丹穴編施之萬一也。木石居士虞舜徒跋。

木石居士跋

丹穴老人、授余善誘文一卷。喜不自勝。翫味無已。嘗恠乎童稚見果餌則喜。見書卷則惡。又恠乎羝羊見草則悅。見豹則戰。今之不樂爲善者。有如童稚之惡書卷也。一旦見閻王。又如羊之畏豹也。可不懼哉。吾儕在今日。要當窒嗜慾之好。節規利之私。則善在其中矣。東坡嘗以爲善悟空之語告魯直。其言曰。雞鳴起爲善。蝶化夢歸空。孟子言爲善、必與爲利並稱。以垂誡。東坡言爲善、乃與歸空聯句。以自警。未必孳孳爲善。東坡猶以爲空耳。況敢爲利爲惡乎。願假軻軾之言警乎世。少助丹穴編施之萬一也。木石居士虞舜徒跋。



祈嗣眞詮

袁黃編

本館據寶顏堂祕笈本排印初編各叢書僅有此本

祈嗣眞詮

刻祈嗣眞詮引

子嗣於生人係至重矣曷論王公卓布貧賤富貴之殊今嘉禾丁凡袁先生思廣其生物之心患天下之艱於嗣者或惑於數命而不知求卽求而或憒於生生之本也乃編十籍首改過終祈禱令得日用而信行焉名曰祈嗣眞詮業付梓人矣然是編也本建康之異人而明其感應之說云爾先生登進士名重於天下天下士傳誦舉子業如心鵠備考疏意等書令都市紙增價又作經世略三百卷通史一千卷皆未梓世莫睹焉先生衍貫古今究極玄奧卽諸家雜流靡不精詣然而愛物之心寔其天性故舉子業則心術陰隲其所重而祈嗣必本之改過積善大旨可睹矣天地之大德曰生愛者生之本忿情長惡殘忍其心而刻薄其行則此身於天地生理虧滅殆盡安望其生育而繁昌其祈嗣者往往不少槩見矣故先生出其行之有驗者而發明之其於是編也頗信理而遺數命令世之有志者力行之不怠當知無嗣者可賴之以獲螽斯之慶有嗣者亦賴之以衍麟趾之祥斯先生之願哉而生人之道畢矣

萬曆庚寅夏門人東萊韓初命謹撰

祈嗣眞詮

明　東吳袁　黃坤儀甫編

予氣清而稟弱。苦乏嗣。夙講於星占術數之學。知命艱于育。且安之矣。後遊建康之栖霞。遇異人授以祈嗣之訣。謂天不能限。數不能拘。陰陽不能阻。風水不能囿。信而行之。果生子。予慮天下之乏嗣者衆。而不獲聞是訣也。因衍爲十篇。以風告之。俾嗣續有賴。生齒日繁。而家家獲螽斯之慶。吾願慰矣。嗟嗟。豈獨生子一節乎哉。命可永也。窮可達也。功名可建也。觸而通之。是在智者。

改過第一

春秋諸大夫見人言動。憶而談其禍福。靡不驗者。左國諸紀可覩也。大都吉凶之兆。萌乎心而動乎四體。其過于厚者。常獲福。過于薄者。常近禍。俗眼多膜。容謂有未定。而不可測者。至誠合天。福之將至。觀其善而必先知之矣。禍之將至。觀其不善而必先知之矣。春秋時。去聖人未遠。其言多中。宜也。就生子一節言之。忍者多不育。好戕物命者多不育。潔己而清甚者多不育。舞機御物者。育而不肖。或遇禍機深者。必絕嗣。多怒多慾者。必難受妊。或妊而半產。或產而多夭。凡發願祈嗣。宜深省己躬。方改前轍。愛者生之本。忍則自絕其本矣。君子寧過于愛毋過于忍。人物不同。其生一也。多殺物命。生理有虧。祈嗣須戒殺生。同功不難。同過爲難。君子寧身受惡名。不可使人有逸行。好潔己者。常不顧人。此天下之大惡。鬼神所不佑也。地之穢者。多生物。水之清者。常無魚。宜細思之。機有淺深。亦有美惡。借之以濟世。則爲仁術。因之以陷人。

則爲惡機。然而不可常用也。媾精者以氣爲主。怒多則傷氣。慾多則耗精。皆當深戒。此類更多。不能殫述。宜據此推廣。一一改之。

改過者。第一要發恥心。思古之聖賢。與我同爲丈夫。彼何以百世可師。我何以一身瓦裂。躭染情塵。私行不義。謂人不知。傲然無愧。將日淪于禽獸。而不自知矣。世之可羞可愧者。莫大乎此。孟子曰。恥之於人大矣。以其得之則聖賢。失之則禽獸耳。此改過之要機也。第二要發畏心。天地在上。鬼神難欺。吾雖過在隱微。而天地鬼神。實鑒臨之。重則降之百殃。輕則損其現福。吾何可以不懼。不惟是也。閑居之地。指示昭然。吾雖掩之甚密。文之甚巧。而肺肝畢露。終難自欺。被人覷破。不直一文矣。烏得不廩廩。不惟是也。一息尚存。彌天之惡。猶可悔改。古人有一生作惡。而臨死悔悟。發一善念。遂得善終者。謂一念猛利。足以滌百年之惡也。譬如千年幽谷。一燈纔照。則千年之暗俱除。故過不論久近。惟以改爲貴。但塵世無常。肉身易殞。一息不屬。欲改無由矣。明則千百年負此惡名。雖有孝子慈孫。不能滌幽。則沈淪獄報。不勝其苦。烏得不畏。第三發一勇心。人不改過。多是因循退縮。吾須奮然振作。從前種種。譬如昨日死。從後種種。譬如今日生。如毒蛇嚙指。速與斬除。無絲毫疑滯。此風雷之所以爲益也。具是三心。則有過斯改。如春冰遇日。何患不消乎。

人之過。有從事上改者。有從理上改者。有從心上改者。工夫不同。效驗亦異。如前日殺生。今戒不殺。前日怒詈。今戒不怒。此就其事而改之者也。強制於外。其難百倍。且病根終在。東滅西生。非究竟廓然之道也。

善改過者。未禁其事。先明其理。如過枉殺生。卽思曰。上帝好生。物皆戀命。殺彼養己。豈能自安。且彼之殺也。既受屠割。復入鼎鑊。種種痛苦。徹入骨髓。己之養也。珍膏羅列。食過卽空。蔬食菜羹。儘可充腹。何必戕彼之生。損己之福哉。又思血氣之屬。皆含靈知。既有靈知。皆我一體。縱不能躬修至德。聲名洋溢。以使之尊我親我。豈可日戕物命。以使之仇我憾我。于無窮也。一思及此。將有對食傷心。不能下咽者矣。如前日好怒。必思曰。人有不及。情所宜矜。悖理相干。於我何與。本無可怒者。又思天下無自是之豪傑。亦無尤人之學問。行有不得。皆己之德未修。感未至也。吾悉以自反。則謗毀之來。皆磨鍊玉成之地。我將歡然受賜。何怒之有。又聞謗而不怒。雖讒焰薰天。如舉火焚空。終將自息。聞謗而怒。雖巧心力辨。如春蠶作繭。自取纏綿。怒不惟無益。且有害也。其餘種種過惡。皆當據理思之。此理既明。過將自止。何謂從心而改。過有千端。惟心所造。吾心不動。過安從生。學者於好色好名。好貨好怒。種種諸過。不必逐類尋求。但當一心爲善。正念時時現前。邪念自然汚染不上。如太陽當空。魍魎潛消。此精一之眞傳也。過由心造。亦由心改。如斬毒樹。直斷其根。癸必枝枝而伐。葉葉而摘哉。大抵最上者治心。當下清淨。纔動卽覺。覺之卽無。苟未能然。須明理以遣之。又未能然。須隨事以禁之。以上士而兼行下功。未爲失策。執下而昧上。則拙矣。

發願改過。明須良朋。提醒幽須神鬼證明。一心懺悔。晝夜不懈。經一七二七以至一月二月三月。必有效驗。或覺心神恬曠。或覺智慧頓開。或處冗沓而觸念皆通。或遇冤讎而回瞋作喜。或夢吐黑物。或夢往聖先賢。提攜接引。或夢飛步太虛。或夢幢旛寶蓋。種種勝事。皆過消罪滅之象也。然不得執此自高。晝而不

進理無窮盡改過豈有盡時昔蘧伯玉當二十歲時已覺前日之非而盡改之矣至二十一歲乃知前之所改未盡也及二十二歲則回視二十一歲猶在夢中歲復一歲遞遞改之行年五十而猶知四十九年之非古人改過之學如此吾輩身爲凡流過惡蝟積而回思往事常若不見其有過者心麤而眼翳也然人之過惡深重者亦有效驗或心神昏塞轉頭卽忘或無事而常煩惱或見君子而赧然消阻或聞正論而不樂或施惠而人反怨或夜夢顚倒甚則妄有失志皆作業之相也苟一類此卽須奮發舍舊圖新幸勿自悟

積善第二

昔顏氏將以女妻叔梁紇而歷敍其祖宗積德之長逆知其子孫必有興者豈漫說哉孔子稱舜之大孝而曰宗廟享之子孫保之論至精矣愚常謂善足以被乎百世則必有百世之子孫善足以被乎十世則必有十世之子孫善足以被乎三世四世則必有三世四世之子孫其身沒而斬焉無嗣者德薄而宗廟不享子孫不保也試以近事徵之鎭江靳翁踰五十無子訓蒙于金壇其夫人鬻欽梳買鄰女爲侍妾翁以冬至歸家夫人置酒於房以鄰女侍告翁曰吾老不能生育此女頗良買爲妾或可延靳門之嗣翁頗赤俛首夫人謂己在而翁赧也遂出而反扃其戶翁繼起戶已閉遂踰窗而出告夫人曰汝用意良厚不特我感汝我祖考亦感汝矣但此女幼時吾常提抱之恆願其嫁而得所吾老又多病不可以辱遂謁鄰而還其女踰年夫人自受妊生子貴十七歲發解明年登第爲賢宰相江右舒翁假館于湖廣二年偕諸

鄉里同舟而歸。途中泊舟。登岸散步。聞一婦人哭甚哀。就問其故。曰吾夫負官銀將鬻吾以償。吾去則幼兒失哺必死。是以不勝悲耳。翁詢所負幾何。曰十三兩有奇。翁曰。舟中同載者。皆江西塾師也。每人一兩則足完君之事矣。返而告諸同行。皆不應。翁遂捐兩年束修盡與之。未至家三舍糧竭。衆復拉銀買米。翁囊罄無所出。衆爭非之。亦有憐而招之食者。翁不敢飽。及抵家。語婦云。吾忍餓二日矣。速炊飯。婦云。廚安所得米乎。翁云。鄰家借之。婦云借已頻專候汝歸償之。償其舊。可借新也。翁告以捐金之故。婦云如此。則吾有尋常家飯。可竟同飽也。遂攜籃往山中採苦菜和根煮爛。同食一飽。既就枕。翁已寢。婦展轉不能寐。忽聞窗外人呼云。今宵食苦菜。明歲產狀元。遂促翁覺而告之。翁曰。此神明告我也。即同起披衣。向天拜謝。明年生子芬。果狀元也。吾鄉屠康僖公爲比部郎。建恤刑之議。命既下。夢神告之云。汝命無子。恤刑之議。陰德甚重。上帝賜汝三子。皆衣紫腰金。是夕。即懷妊生應塤。次應坤。三應埈。皆通顯。子孫科第至今未絕。邯鄲張翁家甚貧。未有子。置一空罈。積錢十年而罈滿。有鄰人生三子。犯徒。擬賣其妻。翁懼妻去而子不能全活也。遂謀諸夫人。舉所積錢代完贖。銀不足。夫人復拔一釵輳之。是夕。夢上帝抱一佳兒送之。遂生弘軒先生。今子孫且相繼登科第矣。一念之善。遂成世家。祈嗣者宜深省也。

善有眞有假。有端有曲。有陰有陽。有是有非。有偏有正。有半有滿。有大有小。有難有易。皆當深辨。爲善而不窮理。則自謂行持。豈知造業。枉費苦心。招殃愈烈。可懼也。何謂眞假。昔有儒生數輩。謁中峯和尙。問云。佛氏論善惡報應。如影隨形。今某人善而子孫不興。某人惡而家門隆盛。佛說無稽矣。中峯云。凡情未滌。

正眼未開。認善爲惡。指惡爲善。往往有之。不憾己之是非顚倒。而反怨天之報應有差乎。衆云。善惡何至相反。中峯令試言其狀。一生謂詈人毆人是惡。敬人禮人是善。中峯云。未必然也。一生謂貪財妄取是惡。廉潔有守是善。中峯云。未必然也。衆人歷言其狀。中峯皆不謂然。因請問。中峯告之曰。有益于人是善。有益于己是惡。有益于人則毆人詈人皆善也。有益于己則禮人敬人皆惡也。是故人之行善利人者公。公則爲眞。利己者私。私則爲假。又根心者眞。襲跡者假。又無爲而爲者眞。有爲而爲者假。皆當自考。何謂端曲。今人見謹愿之士。類稱爲善而取之。其次則取有守廉潔者。至於言高而行不逮者。則以爲惡而棄之。人情大抵然也。然自聖人觀之。則狂者行不掩言。最所深取。其次則狷者有所不爲。至於謹愿之士。雖一鄉皆稱之。而必以爲德之賊矣。是世人之善惡分明。與聖人相反。一私纏胸。黑白倒置。推此一端。則種種取舍。無有不謬。天地鬼神之福善禍淫。皆與聖人同是非。而不與世俗同取舍。凡欲積善。決不可狥世人之耳目。惟從心源隱微處。默默洗滌。默默檢點。純是濟世之心則爲端。苟有一毫媚世之心。卽爲曲。純是愛人之心則爲端。有一毫憤世之心則爲曲。純是敬人之心則爲端。有一毫玩世之心則爲曲。皆當細辨。何謂陰陽。凡爲善而人知之。則爲陽善。爲善而人不知。則爲陰德。陰德大報之。陽善享世名。名亦福也。名者造物所忌。世之享盛名而實不副者。多有奇禍。人之無他腸而橫被惡名者。子孫往往驟發。陰陽之際。微矣哉。何謂是非。魯國之法。魯人有贖人臣妾于諸侯者。皆受金于府。子貢贖人而不受金。孔子聞而惡之曰。賜失之矣。夫聖人之舉事。可以移風易俗。而教導可施于百姓。非獨適己之行也。今魯國富者寡。而

貧者衆受金則爲不廉何以相贖乎自今以後不復贖人于諸侯矣子路拯人于溺其人拜之以牛子路受之孔子喜曰今魯國多拯人于溺矣自俗眼觀之子貢之不受金爲優子路之受牛爲劣孔子則取由而黜賜焉乃知人之爲善不論現行而論流弊不論一時而論永久不論一身而論天下現行雖善而其流足以害人則似善而實非也現行雖不善而其流足以濟人則非善而實是也然此就一節言之耳他如非義之義非禮之禮非信之信非慈之慈皆當決擇何謂偏正昔呂文懿公初辭相位歸故里海內仰之如泰山北斗有一鄉人醉而詈之呂公不動語其僕曰醉者勿與較也閉門謝之逾年其人犯死刑入獄呂始悔之曰使當時稍與計較送公家責治可以小懲而大戒吾當時只欲存心于厚不謂養成其惡陷人于有過之地此以善心而行惡事者也又有以惡心而行善事者如某家大富值歲荒民窮白晝攫粟于市告之縣縣不理窮民愈肆遂私執而困辱之衆始定不然幾亂矣然此公之心本衛家財非以行善也而一方之民獲安其惠溥矣故善者爲正惡者爲偏人皆知之矣其以善心而行惡事者此正中偏也以惡心而行善事者此偏中正也不可不知也何謂半滿易曰善不積不足以成名惡不積不足以滅身書曰商罪貫盈譬如貯物於器勤而積之則滿懈而不積則不滿此一說也昔有某氏女入寺欲施而無財止有錢二文捐而與之主席者親爲懺悔及後入宮富貴攜數千金復入寺施之主僧惟令其徒回向而已因問曰吾前施二文錢汝親爲懺悔今施數千金而汝不回向何也曰前者物雖薄而施心甚眞非老僧親懺不足以報德今物雖厚而施心不若前日之切令人代懺足矣此千金爲半而二文爲滿也

鍾離授丹于呂巖點鐵爲金可以濟世巖問曰終變否曰五百年後當復本質巖曰如此則害五百年後人矣吾不願爲也曰修儻要積三千功行汝此一言三千功行俱滿矣此又一說也又爲善而心不著善則隨所成就皆得圓滿心著于善則終身勤勵止于半善而已譬如以財濟人內不見己外不見人中不見所施之物是謂三輪體空是謂一心清淨則斗粟可以種無涯之德一文可以消千劫之罪倘此心未忘雖施黃金萬鎰福不滿也此又一說也何謂大小明明德于天下爲大明明德于一身爲小昔衞仲達爲館職被攝至冥司吏呈善惡二錄比至則惡錄盈庭善錄僅如箸而已索秤稱之則盈庭者反輕而如箸者反重仲達因問小軸中所書何事曰朝廷嘗大興工役修三山石橋君上疏諫之此疏稿也仲達曰某雖言之朝廷不從於事何益而能有如是之力官曰朝廷雖不從君之一念已在萬民向使聽從善力更大矣故志在天下國家則善雖少而大苟在一身雖多亦小何謂難易先儒謂克己須從難處克將去夫子告樊遲爲仁亦曰先難如前所紀舒翁捨二年之束修與張翁捨十年所積之錢皆所謂難捨處能捨也如靳翁不以鄰女爲妾此所謂難忍處能忍也故天之降福亦厚凡有財有勢者其作福皆易易而不爲是爲自暴貧賤作福皆難難而能爲斯可貴耳隨緣濟衆其類至繁約言其綱大略有十竊謂種德之事第一與人爲善第二愛敬存心第三成人之美第四教人爲善第五救人危急第六興建大利第七捨財作福第八護持正法第九敬重尊長第十愛惜物命何謂與人爲善昔舜在河濱見漁者皆爭取深潭厚澤而老弱則漁于急流淺灘之中惻然哀之往而漁焉見爭者皆匿其過而不談見有讓者則揄揚

而取法之期年皆以深潭厚澤相讓矣其耕稼與陶皆然夫以舜之濬明豈不能出一言教衆人哉乃不以言教而以身轉之此良工苦心也吾輩處末世勿以己之長而蓋人勿以己之善而形人勿以己之多能而困人收斂才智若無若虛見人過失且涵容而掩覆之一則令其可改二則令其有所顧忌而不敢縱見人有微長可取小善可錄翻然舍己而從之且爲艷稱而廣述之凡日用間發一言行一事全不爲自身起念全是爲物立則此大人天下爲公之度也何謂愛敬存心君子與小人就形迹上觀節義廉潔文章政事之類君子能之小人亦或能之常易相混惟一點存心處則善惡懸絕判然如黑白之相反故孟子曰君子所以異于人者以其存心也君子所存之心曰仁曰禮仁禮又是何物仁者愛人有禮者敬人謂常存愛人敬人之心耳人有親疎有貴賤有智愚賢不肖萬品不齊皆吾同胞皆吾一體執非當愛當敬者蓋愛敬衆人卽是愛敬聖賢狗物無違而能通衆人之志卽是能通聖賢之志何者聖賢之志本欲斯世斯人各得其所吾合愛合敬而安一世之人是卽爲聖賢而安之也況古之聖賢因人物而起慈悲因慈悲而成正覺大學云明明德于天下舍天下則吾亦無明明德處矣何謂成人之美玉之在石抵擲則瓦礫追琢則圭璋故凡見人行一善事或其人志可取而資可進皆須誘掖而成就之或爲之獎借或爲之維持或爲之白其誣而分其謗務使之成立而後已大抵人各惡非其類鄉人之善者少不善者多故見一善事爭非而共毀之善人在俗亦難自立且豪傑錚錚不甚修形迹多易指摘故善事常易敗而善人常得謗常不能自完惟仁人長者能匡直而輔翼之在一鄉可以回一鄉之元氣在一國可以培

一國之命脈。其功德最大。何謂勸人爲善。生爲人類。孰無良心。世路役役。最易沒溺。凡與人相處。當方便提撕。開其迷惑。譬猶長夜大夢。而令之一覺。譬猶久陷煩惱。而披之清涼。爲惠最普。韓愈云。一時勸人以口。百世勸人以書。較之與人爲善。雖有形迹。然對症發藥。時有奇效。不可廢也。失言失人。當反吾智。何謂拯人危急。患難顚沛。人所時有。偶一遇之。當如痌瘝之在躬。速爲解救。或以一言伸其屈抑。或以多方濟其顚連。崔子曰。惠不在大。赴人之急可也。蓋仁人之言哉。何謂興建大利。小而一鄉之內。大而一邑之中。凡有利益。最宜興建。或開渠導水。或築隄防患。或修橋路以便行旅。或施茶飯以濟饑渴。隨緣勸導。協力興修。勿避嫌疑。勿辭勞怨。何謂捨財作福。釋門萬行。以布施爲先。所謂布施者。只是捨之一字耳。達者內捨六根。外捨六塵。一切緣會。一切功德。無不捨者。苟未能然。先從財上布施。世人以衣食爲命。故財爲最重。吾從而捨之。內以破吾之慳。外以濟人之急。始而勉強。終則泰然。最可以蕩滌私情。除祛執吝。何謂護持正法。法者萬世生靈之眼目也。不有正法。何以參贊天地。何以財成民物。何以脫塵解轉。何以經世出世。故凡見聖賢廟貌。經書典籍。皆當敬重而修飾之。至于舉揚正法。上報佛恩。尤宜勉勵。何謂敬重尊上。家之父兄。國之君長。與凡年高德高位高識高者。皆當加意奉侍。在家而奉侍父母。使深愛婉容。柔聲下氣。習以成性。便是和氣格天之本。出而事君。行一事。毋謂君不知而自恣也。刑一人。毋謂君不見而作威也。事君如天。古人格論。此等處最關陰德。試看忠孝之家。子孫未有不綿遠而昌盛者。切須愼之。何謂愛惜物命。凡人之所以爲人者。惟此惻隱之心而已。求仁者求此。積德者積此。周禮孟春之月。犧牲毋用牝。

孟子謂君子遠庖廚所以全吾惻隱之心也故前輩有四不食之戒謂聞殺不食見殺不食自養者不食專爲我而殺者不食夫見其生不忍見其死聞其聲不忍食其肉聞殺見殺與自養而殺者苟有仁心必不忍食學者未能斷肉且當從此戒之漸漸增進慈心愈長防範愈周不特殺生當戒蠢動含靈皆爲物命求絲衾繭鋤地殺蟲念衣食之由來皆殺彼以自活至于手所慢傷足所慢踐者不知其幾皆當委曲防之古詩云愛鼠常留飯憐蛾不點燈何其仁厚也善行無窮不能殫述由此十事而推廣之則萬德可備矣前輩有十大方便之說與此不同更宜參考而行之

聚精第三

經云腎爲藏精之府又云五臟各有藏精並無停泊于其所蓋人未交感精涵于血中未有形狀交感之後慾火動極而周身流行之血至命門而變爲精以泄焉故以人所泄之精貯于器拌少鹽酒露一宿則復爲血矣左爲腎屬水右爲命門屬火一水一火一龜一蛇互相纏繞膀胱爲左腎之腑三焦有脂膜如掌大正與膀胱相對有二白脈自中而出夾脊而上貫於腦上焦在膻中內應心中焦在中脘內應脾下焦在臍下卽腎間動氣人身之血散于三焦晝夜流行各有常度百骸之內一毛之尖無弗貫徹及慾事既作命門火動翕撮三焦一身之血至命門化爲精而輸將以去人之血盛則周身流溢生子畢肖其父血微則形骸有不貫之處生子不能相肖血枯則不能育矣

元精在體猶木之有脂神倚之如魚得水氣依之如霧覆淵方爲嬰孩也未知牝牡之合而鮫作精之至

也。純純全全。合于大方。溟溟清清。合于無淪。十六而眞精滿。五藏充實。始能生子。然自此精既泄之後。則眞體已虧。元形已鑿。惟藉飲食滋生精血。不知持滿。不能保嗇。所生有限。所耗無窮。未至中年。五衰盡見。百脉俱枯。雖施泄而不能成胎。雖結胎而不能壽考矣。是以祈嗣者。務實其精。遠則經年獨宿。近則數月一行。庶幾乎其可也。

聚精之道。一曰寡慾。二曰節勞。三曰息怒。四曰戒酒。五曰愼味。今之談養身者。多言採陰補陽。久戰不泄。此爲大謬。腎爲精之府。凡男女交接。必擾其腎。腎動則精血隨之而流外。雖不泄精。已離宮。未能堅忍者。亦必有眞精數點。隨陽之痿而溢出。此其驗也。如火之有煙焰。豈有復反于薪者哉。是故貴寡慾。精成于血。不獨房室之交。損吾之精。凡日用損血之事。皆當深戒。如目勞于視。則血以視耗。耳勞于聽。則血以聽耗。心勞于思。則血以思耗。吾隨事而節之。則血得其養。而與日俱積矣。是故貴節勞。主閉藏者。腎也。司疎泄者。肝也。二藏皆有相火。而其系上屬于心。心君火也。怒則傷肝而相火動。動則疎泄者用事。而閉藏不得其職。雖不交合。亦暗流而潛耗矣。是故當息怒。人身之血。各歸其舍。則常凝。酒能動血。人飲酒則面赤。手足俱紅。是擾其血而奔馳之也。血氣既衰之人。數月無房事。精始厚而可用。然使一夜大醉。精隨薄矣。是故宜戒酒。內經云。精不足者。補之以味。然醴郁之味。不能生精。惟恬澹之味。乃能補精耳。蓋萬物皆有眞味。調和勝而眞味衰矣。不論腥素淡羹之得法。自有一段沖和恬澹之氣。益人腸胃。洪範論味。而曰稼穡作甘。世間之物。惟五穀得味之正。但能淡食穀味。最能養精。又凡煑粥飯而中有厚汁滾作一團者。此

米之精液所聚也。食之最能生精。試之有效。

鍊精有訣。全在腎家下手。內腎一竅。名玄關。外腎一竅。名牝戶。眞精未洩。乾體未破。則外腎陽氣至子時而興。人身之氣。與天地之氣兩相聯合。精洩體破。而吾身陽生之候漸晚。有丑而生者。次則寅而生者。又次則卯而生者。有終不生者。始與天地不相應矣。鍊之之訣。須半夜子時。卽披衣起坐。兩手搓極熱。以一手將外腎兜住。以一手掩臍。而凝神于內腎。久久習之。而精旺矣。

養氣第四

徒精不能育也。必有一段元氣亭毒于精物之先。而後成胎。人不得是氣不生。物不得是氣不育。道家所謂先天祖氣是也。又有後天之氣。乃呼吸往來運行充滿于身者。此氣不厚。則精不濃。此氣不充。則精不射。此氣不聚。則精不暖。皆不能成胎。後天之氣。與先天之氣。同出而異名。先天絪絪縕縕。生于無形。而後天則有形而可見。先天恍恍惚惚。藏于無象。而後天則有象而可求。其實一物而已。故養氣之學。不可不講。孟子蹶趨動心之說。所宜細玩。養氣者行欲徐而穩。立欲定而恭。坐欲端而直。聲欲低而和。種種施爲。須端詳閒泰。當於動中習存。應中習定。使此身常在太和元氣中行之久久。自有聖賢前輩氣象。

舉扇便有風爲滿。天地間皆是氣也。孟子曰。塞乎天地之間。誠然誠然。故人在氣中。如魚在水中。氣以養人之形。而人不知。水以養魚之形。而魚不覺。養氣者須從調息起手。禪家謂息有四種。凡鼻息往來有聲者。此風也。非息也。守風則散。雖無聲而鼻中澀滯。此喘也。非息也。守喘則結。不聲不滯而往來有迹者。此

氣也。非息也。守氣則勞。所謂息者。乃不出不入之義。朱子調息銘云。靜極而噓。如春沼魚。動極而吸。如百蟲蟄春。魚得氣而動。其動極微。寒蟲含氣而蟄。其蟄無朕。調息者須似之。綿綿密密。幽幽微微。呼則百骸萬竅。氣隨以出。吸則百骸萬竅。氣隨以入。調之不廢。眞氣從生。藥物之老嫩浮沈。火候之文武進退。皆於眞氣中求之。嗚呼。盡矣。

人身之氣。各有部分。身中有行氣。橫起氣。諸節氣。百脉氣。筋氣。力氣。骨間氣。腰氣。脊氣。上氣。下氣。如此諸氣。位各有定。不可相亂。亂則賊。大則顚狂廢絕。小則虛實相陵。虛則痒。實則痛。疾病之生。皆由於此。昔韓飛霞遇異人於黃鶴樓。授以一藥。通治萬病。投之立效。以香附子爲君。佐以黃連而已。蓋人氣失其平則爲疾。故用香附理氣。其時火運。故以黃連佐之。此非深達造化者哉。養身者毋令身中之氣有所違諍。如行久欲坐。此從動入止也。將就坐時。先徐行數步。稍申其氣。漸放身體。止氣稍寒。動氣漸去。從此而坐。則粗不忤細矣。如坐久欲行。此從止出動也。必稍動其身。或申手足。如按摩狀。然後徐行。不然。細氣在身。與粗氣相忤矣。其餘種種。依此推之。

習閉氣而吞之。名曰胎息。嗽舌下泉咽之。名曰胎食。春食朝霞者。日始出赤氣也。秋食淪漢者。日沒後赤黃氣也。冬食流瀣者。北方夜半氣也。夏食三陽者。南方日中氣也。勤而行之。可以辟穀。余試之良驗。

人在胎中。不以口鼻呼吸。惟臍帶繫于母之任脉。任脉通于肺。肺通于鼻。故母呼亦呼。母吸亦吸。其氣皆于臍上往來。天台謂識神托生之始。與精血合。根在于臍。是以人生時。惟臍相連。初學調息。須想其氣出

從臍出入從臍滅。調得極細。然後不用口鼻。但以臍呼吸。如在胞胎中。故曰胎息。初閉氣一口。以臍呼吸。數之至八十一。或一百二十。乃以口吐氣出之。當令極細。以鴻毛著于口鼻之上。吐氣而鴻毛不動爲度。漸習漸增。數之久可至千。則老者更少。日還一日矣。葛仙翁每盛暑。輒入深淵之底。一日許乃出。以其能閉氣胎息耳。但知閉氣。不知胎息無益也。

人之氣吹之則涼。呵之則溫。溫涼變于吹呵之間。是故夏可使冷也。冬可使熱也。行氣者可以入瘟疫。可以禁蛇虎。可以居水中。可以行水上。可以噓水使之逆流千里。氣之變化無窮。若生子之術。特其細細者耳。但愛嗇握固。閉氣吞液。令氣化爲血。血化爲精足矣。

氣欲柔不欲強。欲順不欲逆。欲定不欲亂。欲聚不欲散。故道家最忌嗔。嗔心一發。則氣強而不柔。逆而不順。亂而不定。散而不聚矣。若強閉之。則令人發咳。故道者須如光風霽月。景星慶雲。無一毫乖戾之氣。而後可行功。又食生菜肥鮮之物。亦令人氣強難閉。食非時。動氣之物。亦令人氣逆。又多思氣亂。多言氣散。皆當深戒。

存神第五

聚精在於養氣。養氣在於存神。神之於氣。猶母之於子也。故神凝則氣聚。神散則氣消。若寶惜精氣而不知存神。是茹其華而忘其根矣。然神豈有形象可求哉。孟子曰。聖而不可知之謂神。乃不可致思無所言說者也。如作文不可廢思。而文之奇妙者。往往得于不思之境。神所啓也。符錄家每舉筆第一點。要在念

頭未起之先謂之混沌開基神所運也感人以有心者常淺而無心所感者常深神所中也是故老人之心不靈而赤子之心常靈惺時之謀不靈而寐時之夢常靈皆神所爲也易曰天下何思何慮此神之眞境也聖人不思不勉此神之實事也不到此際總不能移易天命識者愼之

道宗觀妙觀竅總是聚念之方非存神之道然攀緣既熟念慮難忘只得從此用功漸入佳境有存泥丸一竅者謂神居最上頂貫百脉存之可以出有入無神遊八極而失則使人善眩暈有存眉間一竅者謂無位眞人在面門出入存之可以收攝圓光失則使人火浮而面赤有存上腭者謂齒縫玄珠三關齊透存之可以通貫鵲橋任督飛渡而失則使人精不歸源有存心中正穴者謂百骸萬竅總通于心存之可以養神攝念鬚髮常玄而失則使人局而不暢有存心下寸許皮肉際者謂衞氣起于上焦行于脉外生身所奉莫貴于此存之可以倏忽圓運祛痰去垢而失則使人衞勝榮弱或生瘡癰有存心下臍上者謂脾宮正位四象相從存之可以實中通理而失則使人善食而易饑有存臍內者謂命蒂所系呼吸所通存之可以養育元神厚腸開竅而失則使人氣沉滯有存下丹田者謂氣歸元海藥在坤鄉存之可以鼓動元陽回精入日而失則使人陽易興而妄洩有存外腎一竅以目觀陽事者謂心腎相交其機在目存之取坎填離而失則使人精液妄行大都隨守一竅皆可收心苟失其宜必有禍患惟守而無守不取不離斯無弊耳老子曰綿綿若存謂之曰存則常在矣謂之曰若則非存矣故道家宗旨以空洞無涯爲元竅以知而不守爲法則以一念不起爲功夫檢盡萬卷丹經有能出此者乎

禪門止觀。乃存神要訣。一曰繫緣守境止。如上繫心一處是也。二曰制心止。不復繫心一處。但覺念動。隨而止之。所謂不怕念起。惟怕覺遲者也。三曰體眞止。俗緣萬殊。眞心不動。一切順逆等境。心不妄緣。蓋體眞而住也。觀法多門。華嚴經事法界觀。謂常觀一切染淨諸法。皆如夢幻。此能觀知。亦如夢幻。一切衆生。從無始來。執諸法爲實。有致使起惑造業。循環六道。若常想一切名利怨親。三界六道。全體不實。皆如夢幻。則欲惡自然淡泊。悲智自然增明。亦名諸法如夢幻觀。又理法界觀。於中復有三門。一者常觀徧法界。惟是一味淸淨眞如。本無差別事相。此能觀智。亦是一味淸淨眞如。二者若念起時。但起覺心。卽此覺心。便名爲觀。此雖覺心。本無起覺之相。三者擬心卽差。動念便乖。但棲心無寄。理自玄會。亦名眞如絕相觀。又事理無礙觀。謂常觀一切染淨事法。緣生無性。全是眞理。眞理全是染淨事法。如觀波全是濕。濕全是波。故起信論云。雖念諸法自性不生。而復卽念因緣和合。善惡之業苦樂等報。不失不壞。雖念因緣善惡業。而卽念性不可得。天台有假空中三觀。大率類此。或單修一觀。或漸次全修。或一時齊修。皆可入道。

交感之際。有意種子。兢兢業業。必難結胎。偶爾爲之。不識不知。則胎成矣。此可想神交之義。

和室第六

生子之基。全在室人。世之求嗣者。但知廣室。而不知和室也。廣而不和。則相妬相嫉。育必艱矣。古云婦人和樂而後有子。又云天地和而後萬物育。夫婦和而後子嗣昌。世之求嗣者。當使閨門之內。譬如琴瑟。而後可廣育也。其道全在正己之躬。日常行事。毋論隱顯。務使純出乎正。以服彼之心。然又不可嚴毅而使

畏也。有疑則相問。有疾則相顧。有未到則相體。使情意聯屬。而無間然。又不可使恩勝而相褻也。必以禮維之。昔匡衡說關雎之詩。以爲情欲之感。不介乎容儀。燕佚之私。不形于動靜。最可爲處閨閫之式。然又不可自是而非彼也。必寄以交友之義。己有過使規之。規而是也。謝而改之。規而非也。亦謝其意而曉告之。朋友屬士。士無定位。而寄王于四時。朋友亦無定人。而寄之四倫之內。故父子而寄以朋友之義。則父誨子諍。懽然一心。兄弟而寄以朋友之義。則兄教弟規。相成必遠。夫婦而寄以朋友之義。則衽席之間。可以修省。一唱一和。其樂無涯。豈獨可以生子哉。終身之業。萬化之源。將基之矣。

詩云。窈窕淑女。窈窕者幽閒貞靜之意。詩序以螽斯麟趾爲關雎之應。惟其不妒耳。故擇婦者不必求美色。但當求其有賢淑之性。幽閑貞靜。自是婦人之德。有賢婦而和室易矣。然入宮而妒。婦人之常。爲夫者平時先宜曉諭以宗祀之大。無後之罪。倘有妾婢。亦宜使之知尊卑之分。上下之宜。一家委順。彼此相安。而生子之道。思過半矣。

知時第七

天地生物。必有絪縕之時。萬物化生。必有樂育之時。如貓犬至微。將受妊也。其雌必狂呼而奔跳。以絪縕樂育之氣觸之。而不能自止耳。此天然之節候。生化之眞機也。世人種子。有云三十時辰兩日半。二十八九君須算。此特言其大槩耳。非的論也。丹經云。一月止有一日。一日止有一時。凡婦人一月經行一度。必有一日絪縕之候。於一時辰間。氣蒸而熱昏而悶。有欲交接不可忍之狀。此的候也。於此時逆而取之則

成丹順而施之則成胎矣。其曰三日月出庚。又曰溫溫鉛鼎。光透簾幃。皆言其景象也。當其慾情濃動之時。子宮內有如蓮華蕊者。不拘經淨幾日。自然挺出陰中。如蓮蕊初開。內人洗下體。以手探之自知也。但含羞不肯言耳。男子預密告之。令其自言。一舉卽中矣。

成胎第八

巢氏論婦人妊娠。一月名胎。胚足厥陰脉養之。二月名始膏。足少陽脉養之。三月名始胎。手心脉養之。四月始受水精以行血脉。手少陽脉養之。五月始受火精以成其氣。足太陰養之。六月始受金精以成其節。足陽明脉養之。七月始受木精以成其膏。手太陽脉養之。八月始受土精以成膚革。手陽明脉養之。九月始受石精以成毛髮。足少陰脉養之。十月臟腑關節。人神俱備。此其大略也。若求其細。則受胎在腹。七日一變。展轉相成。各有生相。大集經備矣。今婦人墮胎。在三月五月七月者多。在二四六月者少。臟陰而腑陽。三月屬心。五月屬脾。七月屬肺。皆在五臟之脉。陰常易虧。故多墮耳。如昔曾三月墮胎。則心脉受傷。須先調心。不然至三月復墮。昔曾五月墮胎。則脾脉受傷。後至五月復墮。宜先治脾。惟有一月之內墮胎。則人皆不知有胎。但知不受妊。不知其受而墮也。一月屬肝。怒則墮。多洗下體。則竅開亦墮。一次既墮。則肝脉受傷。他次亦墮。今之無子者。大半是一月墮胎。非盡不受妊也。故凡初交之後。最宜將息。勿復交接。以擾其子宮。勿令怒。勿令勞。勿令舉重。勿令洗浴。而又多服養肝平氣之藥。胎可固矣。

程鳴謙云。褚澄氏言男女交合。陰血先至。陽精後衝。而男形成。陽精先入。陰血後叅。而女形成。信斯言也。

人有精先洩而生男精後洩而生女者獨何歟東垣曰經水纔斷一二日血海始淨感者成男四五日血脉已生感者成女至于六七日後則雖交感亦不成胎信斯言也人有經始斷交合生女經久斷交合生男者亦有四五日以前交合無孕八九日以後交合有孕者獨何歟愈子木撰廣嗣要語著方立圖謂實陽能入虛陰實陰不能受陽卽東垣之故見也又謂微陽不能射陰弱陰不能攝陽信斯言也世有尪羸之夫怯弱之婦屢屢受胎雖欲止之而不能止者亦有血氣方剛精力過人顧乃艱于育嗣而莫之救者獨何歟朱丹溪論治專以婦人經水爲主然富貴之家侍妾已多其中寧無月水當期者乎有已經前夫頻頻生育而娶此以圖其易者顧亦不能得胎更遣與他人轉盼生男矣豈不能受孕於此而能受孕於彼乎愚以爲父母之生子如天地之生物易曰坤道其順乎承天而時行夫知地之生物不過順承乎天則知母之生子亦不過順承乎父而已知母之順承乎父則種子者果以婦人爲主乎以男子爲主乎然所謂主于男子者不拘老少不拘強弱不拘康寧病患不拘精易洩難洩只以交感之時百脉齊到爲善耳交感而百脉齊到雖老雖弱雖病患雖易洩亦可以成胎交感而百脉參差雖少雖強雖康寧雖難洩亦難以成胎矣婦人所構之血固由于百脉合聚較之男子之精不能無輕重之分也孔子贊乾元資始曰大贊坤元資生曰至得無意乎若男女之辨又不以精血先後爲拘不以經盡幾日爲拘不以夜半前後交感爲拘不以父強母弱爲拘只以精血各由百脉之齊到者別勝負耳是故精之百脉齊到有以勝乎血則成男矣血之百脉齊到有以勝乎精則成女矣至有既孕而小產者有產而不育有育而不壽者

有壽而黃耆無疆者。則亦精血之堅脆。分爲修短耳。世人不察其精血之堅脆。已定于稟受之初。乃以小產專責之母。以不育專付之兒。以壽夭專委之數。不亦謬乎。

治病第九

世之艱嗣者。專謂病在婦人。是舍本而求末。間有兼治男子者。亦未得其肯綮也。男子或年老陽衰。或有疾。或精不射。或精少精寒精清。皆不能成孕。世多用溫熱燥烈之藥。一時雖效。眞氣受傷。非徒無益。而反害之矣。凡病此者。皆不須服藥。只照前聚精養氣存神之訣用功。定有奇效。如少年御女。其未交也。情濃意渴。其交而洩也。通身和暢。所謂百脈齊到而成胎者也。年老陽衰。其始也勉強成懽。其洩也漠然無味。何以成胎。此皆反身而可驗者。惟寡慾久而涵養功深。然後元陽可回。眞氣可復耳。縱欲服藥。亦必擇其對症者。宜溫宜涼。通變用之。若執一方而治萬病。非予之所知也。故不立方。

婦人之病最多。方亦難執。今取經論格言。具列之以俟決擇。○岐伯曰。女子七歲腎氣足。齒更髮長。二七而天癸至。任脈通。太衝脈盛。月事以時下。天謂天眞之氣。癸謂壬癸之水。故云天癸也。然衝爲血海。任主胞胎。二脈流通。經血漸盈。應時而下。常以三句一見。以像月盈則虧也。若遇經行。最宜謹愼。否則與產後症相類。若被驚怒勞役。則血氣錯亂。經脈不行。多致勞瘵等疾。若逆于頭面肢體之間。則重痛不寧。若怒氣傷肝。則頭暈脇痛嘔血。而瘰癧癰瘍。若經血內滲。則竅穴淋漓無已。凡此六淫外侵。而變症百出。犯時微若秋毫。成患重如山岳。可不畏哉。（月經論）○褚澄云。飲食五味。養骨髓肌肉毛髮。男子爲陽。陽中必有陰。

陰中之數八。故一八而陽精升。二八而陽精溢。女子爲陰。陰中必有陽。陽中之數七。故一七而陰血升。二七而陰血溢。皆飲食五味之實秀也。方其升也。智慮開明。齒牙始更。髮黃者黑。筋弱者強。當其溢也。流充身體手足耳目之餘。雖針芥之歷。無有不下。凡子形肖父母者。以其精血嘗行于父母之身。無所不歷也。是以父一肢廢。則子一肢不肖其父。母一目虧。則子一目不肖其母。然雌鳥牝獸。無天癸而成胎。何也。鳥獸精血。往來尾閭也。精未通。而御女以通其精。則五體有不滿之處。異日有難狀之疾。陰已痿而思色以降其精。則精不出。而內敗小便。澀而爲淋。精已耗而復竭之。則大小便牽痛。愈痛則愈便。愈便則愈痛。女人天癸既至。踰十年無男子合。則不調。未踰十年。思男子合。亦不調。不調則舊血不出。新血誤行。或潰而入骨。或變而爲腫。後雖合而難子。合多則瀝枯虛人。產衆則血枯殺人。觀其精血。思過半矣。（論精）○產寶論云。治病先論其所主。男子調其氣。女子調其血。氣血者人之神也。然婦人以血爲基本。苟能謹于調護。則血氣先行。其神自清。月水如期。血凝成胎。若脾胃虛弱。不惟飲食勞□不足。月經不行。肌膚黃燥。面無光澤。寒熱腹痛。難于子息。或帶下崩漏。血不流行。則成痕症。（論調血）○王子亨論云。經者常候也。謂候其一身之陰陽。愆伏知其安危。故每月一至。太過不及。皆爲不調。陽太過則先期而至。陰不及則後時而來。其有年多年少。斷絕不行。崩漏不止。皆由陰陽衰盛所致。（論陰陽）○初虞世云。女子十四天癸任脉通。月事以時下。於是有子。天癸者物之自然。月者以月至。經者有常也。其來過與不及。皆謂之病。若榮血虧損。不能滋養百骸。則髮落面黃。羸瘦燥熱。燥氣盛則金受邪。金受邪則爲咳爲嗽。爲肺癰爲肺痿矣。但助胃壯氣。

則榮血生而經自行。須愼飲食。調七情。保神氣。庶可□□。若暴怒氣逆。經閉不行。當用行氣破血之劑。（榮論血）○陳自明云。婦人月水不調。由風邪乘虛。客于胞中而傷衝任之脈。損手太陽少陰之經。蓋衝任之脈。皆□□胞中。爲經絡之海。與手太陽小腸手少陰心經爲表裏。上爲乳汁。下爲月水。乃經絡之餘。苟能調攝得宜。則經應以時矣。（論月水不調）○又云婦人論月水不通。或因醉飽入房。或因勞役過度。或因吐血失血。傷損肝脾。但濕其化源。其經自通。若小便不利。苦頭眩痛。腰背作痛。足寒時痛。久而血結於內。變爲癥瘕。若血水相併。脾胃虛弱。壅滯不通。變爲水腫。若脾氣衰弱。不能制水。水漬肌肉。變爲腫滿。當益其津液。大補脾胃。方可保生。（論月水不通）○又云衝任之脈。起于胞內。爲經脈之海。手太陽小腸手少陰心二經爲表裏。女子十四而天癸至。腎氣全盛。衝任流通。經血既行。應時而下。否則不通也。（論室女月水不通）○寇宗奭云。人之生以氣血爲本。人之病未有不先傷其氣血者。若室女童男。積想在心。思慮過度。多致勞損。男子則神色消散。女子則月水先閉。蓋憂愁思慮則傷心而血逆。神色先散。月水先閉。且心病則不能養脾。脾虛則金虧。故發嗽。腎水絕。則木氣不榮。而四肢乾痿。故多怒。鬢髮焦。筋骨痿。若五臟傳徧則死。自能改易心志。用藥扶持。庶可保生。切不可用蒿蟲蟲等涼血行血。宜用柏子仁丸澤蘭湯。益陰血。制虛火。（論室女經閉）○腹中論云。有病胸脅支滿。妨于食。病至則先聞腥臊臭。出清液。四肢清。目眩。時時前後血。病名曰血枯。此年少時。因大怒脫血。或醉而入房。虧損腎肝。蓋肝臟血。受天一之氣。以爲滋榮。其經上貫膈布脅肋。若脫血失精。肝氣已傷。肝血枯涸不榮。而胸脅滿。妨于食。則肝病傳脾。而聞腥臊臭。出清液。若以肝病。而肺乘之。則唾

血。四肢清。目眩。時時前後血出。皆肝病血傷之症也。論血行○良方云。婦人月水不利者。由勞傷氣血。體虛而風冷客于胞內。傷于衝任之脈故也。若寸脈弦關脈沉。是肝病也。兼主腹痛。孔竅生瘡。尺脈滑。血氣實。經絡不利。或尺脈絕不至。兼主小腹引腰痛。氣攻胸膈也。論月水不利○又云婦人經水腹痛。由風冷客于胞絡衝任。或傷手太陽少陰經。用溫經湯桂枝桃仁湯。若憂思氣鬱而血滯。用桂枝桃仁湯。地黃通經丸。若血結而成塊。用萬病丸。論腹痛（上）○又云月水不斷。淋瀝腹痛。或因勞損氣血而傷衝任。或因經行而合陰陽。以致外邪客于胞內。滯于血海故也。但調養元氣而病邪自愈。若攻其邪。則元氣反傷矣。論月水不斷○又云婦人衝任二脈。爲經脈之海。外循經絡。內榮臟腑。若陰陽和平。經下依時。若勞傷不能約制。則忽然暴下。甚則昏悶。若寸脈微遲爲寒。在上焦則吐血衄血。尺脈微遲爲寒。在下焦則崩血便血。大抵數小爲順。洪大爲逆。大法當調脾胃爲主。論崩血○又云婦人帶下。其名有五。因經行產後。風邪入胞門。傳于臟腑而致之。若傷足厥陰肝經。色如青泥。傷手少陰心經。色如紅津。傷手太陰肺經。形如白涕。傷足太陰脾經。黃如爛瓜。傷足少陰腎經。黑如豉汁。有帶脈橫于腰間。如束帶之狀。病生于此。故名爲帶。論帶下博濟方云。夫人將攝順理。則氣血調和。六淫不能爲害。若勞傷血氣。則風冷乘之。脾胃一傷。飲食漸少。榮衛日衰。肌膚黃燥。面無光澤。若入大腸。則下利。若入關元則絕嗣。故婦人病有三十六種。皆由衝任勞損而至。蓋衝任之脈爲十二經之會海。其病皆見于少陰太陽之經。當於此候之。論風冷入關元○按婦人之病雖多。然其無子之症。大略盡於是矣。宜各按其症而治之。倘有明理善用功者。亦當教之存神養氣。爲效更疾。

祈禱第十

改過積善。祈禱之本也。既盡其本。兼修其文。無不應矣。古有禱尼丘山而生孔子。近有禱泰山而生倪岳者。其事至悉。班班可考。若之何廢之。江南多供張仙而得子者。非張仙之力也。此心既誠。則感無不應耳。山川之英。鬼神之靈。凡可祈求。皆當致力。姑以祈禱之至靈。與鄙人所奉事而有驗者。列之于後。

白衣觀音經呪。

稽首大悲婆盧羯帝。從聞思修入三摩地。振海潮音。應人間世。隨有希求。必獲如意。

南無本師釋迦牟尼佛。

南無本師阿彌陀佛。

南無寶月智嚴光音自在王佛。

南無大悲觀世音菩薩。

南無白衣觀世音菩薩。前印後印降魔印心。

印身印陀羅尼。我今持誦神呪。推願慈悲。降臨護念。以上二句三誦即說眞言曰。

南無喝囉怛那二合哆囉二合夜耶南無阿唎耶婆盧羯帝鑠鉢二合囉耶菩提薩埵婆二合耶摩訶薩埵婆二合耶摩訶迦嚕尼迦耶怛你也他二合唵多唎多唎咄哆唎咄咄多唎咄唎娑婆二合訶

按此呪原出大藏名隨心陀羅尼。受持者。一切祈禱。悉令滿足。今祖師提出。專爲人求男女。亦方便法

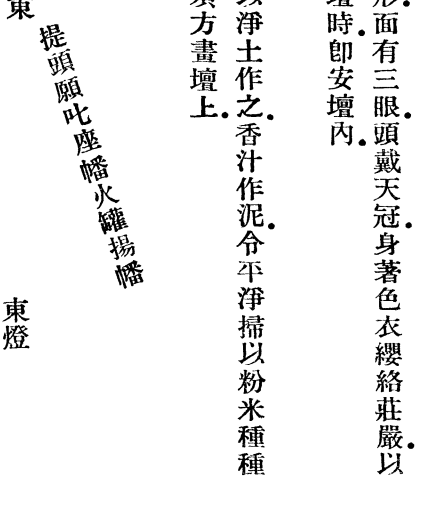
門也自稽首大悲至卽說眞言曰一段皆後人新增原本有像法壇法印法人皆不知謹述其略以便祈求

像法

以白檀香木刻作其像身高五寸或二寸半亦得是天女形面有三眼頭戴天冠身著色衣纓絡莊嚴以兩手捧如意珠造此像已安木函內錦囊盛繫于左臂設壇時卽安壇內

壇法

壇方三尺中城方二尺內城方一尺皆須先掘去穢土卽以淨土作之香汁作泥令平淨掃以粉米種種雜色和以蓮華承觀音像最內院壇上四角安四天王座須方畫壇上



印法

凡四十八印。各有所用。今只錄其要者

總攝身印

以二手中指無名指小指。各向外相叉合掌右壓左頭指搏著掌背。二大指並豎面著。

此印能攝諸印。故獨列之。

受持法

凡欲受持此陀羅尼者。應當洗浴清淨。著新淨衣。幷受律儀。不能具受。或隨意受三戒四戒。除貪吝。去嗔慾。發大慈大悲之心。利益衆生。然後至壇前禮三寶。或隨俗禮前佛菩薩五句。亦得手持名香。或香爐燒沈檀好香。于菩薩像前。一心堅固至意。信向先觀菩薩現前。次想空中幽顯諸神。及天龍八部。一一降臨獲佑。如用意精專。頓覺心力有異。每月誦一千八十徧。不令斷絕。滿二十萬。求男女得男女。求富貴得富貴。求長壽得長壽。皆得成就。功德積集。不被兵火焚漂。一切惡毒不能侵害。

若欲坐禪。未入禪定者。當作三昧印。誦前眞言。正坐跏趺。以左手掌承右手背相壓。當心前。此卽三昧印也。

若鈍根欲求智慧者。當作求聰明印。誦前眞言。以二大指各捻二無名指甲上二小指。並直豎搏二中指側頭相接。屈二頭指。各附二中指側第二文上。指頭相去一寸許。作此印已。正當心前。誦千徧。七日效。

若欲治病。取水或藥。或食呪七徧。令病人服之。

準提呪

每日持誦時。先須金剛正坐。以右脚壓左脚壓上或隨意坐亦得　手結大三昧印。二手仰掌展舒以右手左手上二大拇指甲相著安臍輪下此印能滅一切妄想思惟　澄定身心。方入淨法界三昧靜想自身頂上有一梵書𠺕字。此字徧有光明。猶如寶珠。或如滿月。想此字已。復以左手結金剛拳印。以大拇指捻無名指相第一節餘四指握大拇指拳此印能除內外瘴染成一切功德　右手持數珠。口誦淨法界眞言二十一徧。眞言曰。

唵嚩嚕嚩字去聲弾舌呼之𠺕誐此是梵書唵嚩嚕字次誦大明六字眞言一百八徧。眞言曰。唵麼抳鉢訥銘二合吽𠺕𠺕合

𠺕此是梵書大明眞言然後結準提印。以二手無名指並小指相叉于內二中指直豎相柱二頭指屈附二中指第一節二大拇指捻右手無名指中節若有請召二頭指來往　當從心上以準提眞言與一字大輪呪。一處同誦一百八徧。竟于頂上散其手印。眞言曰。

南無颰哆喃三藐三菩馱俱胝喃怛你也他唵

𠺕合𠺕

折隸主隸准提娑婆訶□部林

𠺕二合𠺕二合

此準提呪梵文

□言此呪能滅十惡五逆一切罪障。成就一切功德。持此呪者。不問在家出家。飲酒食肉。不揀淨穢。但至心持誦。求男女者便得男女。若求智慧。得大智慧。能使短命衆一增壽無量。所求官位。無不稱遂。若于佛像前。或塔前。或清淨處。以香水泥塗地而作方壇。隨其大小。復以華香幡蓋飲食燈明燭火。隨力

所辦而供養之。復呪香水散于四方。及上下以爲結界。既結界已。于壇四角。及壇中央。皆各置一香水之瓶于其壇中。而向東方。朝跪誦呪一千八十徧。以一新鏡置壇中。正觀鏡面。誦呪一千八百徧。卽以囊盛此鏡。佩帶于身。每日淸晨對鏡持誦。不必復設壇矣。若諸國土。水旱不調。疫毒流行。應以酥和胡麻粳米。用手三指。取其一撮。呪之一徧。擲火中燒。或經七日七夜六時。如是相續不絕。一切灾疫。無不消滅。

若在路行。誦念此呪。無有盜賊惡獸等怖。

若被繫閉枷鎖。禁固其身。誦此呪者。卽得解脫。

若以酥和穀稻呪一百八徧。火中燒之。隨心所願。無□不成就。財寶增盈。官祿進懋。

若欲人敬念者。稱彼人名字一呪一稱。滿一百八徧。卽便敬念。

娑羅館清言

正續

屠隆著

本館據寶顏堂祕笈本排印初編各叢書僅有此本

婆羅館清言

清言叙一

東海屠　隆緯眞甫纂

夫掩室摩蝎。杜口毘耶。不二法門。從無言入。奈何呶呶。鸞公訓勑諄諄。以饒舌見戒。余終不能改。如蕭寥松篁。風來則響。閒關林鳥。春至則鳴。誰得而禁之。余于詩文外。纂一書。譚大人之際。命曰鴻苞。積二十卷。吳郡管登之遺書規我。必無遠播通都。姑庋之篋笥。古至人著書。多自道成名。根盡後子期未至。何急而擊鼓以求亡羊。爲余受其誡。秘焉園居無事。技癢不能抑。則以蒲團銷之。跏趺出定。意興偶到。輒命墨卿曇花。彩毫紛然。竝作游戲之語。復有清言。今而始伏。習氣難除。清障難斷。鸞公眞神人。早見及此矣。雖然。余之爲清言。能使愁人立喜。熱夫就凉。若披惠風。若飲甘露。卽令鸞公見之。亦或爲一解頤。昔鳩摩示遺命。荼毗而留舌不毀。以爲驗。余舌端隱隱現青蓮花一片矣。庚子秋八月書于包氏舊草堂。

清言敘二

夫大道之旨。書不盡言。西方以來。教亦多術。然而諦文害義。則失魚何取忘筌。揮麈晤言。則一日便當千載。故知見斗生悟。絕照由心。顧影興言。精思出要。用以化誘愚俗。何須萬論千經。若夫指點沈淪。只取單詞隻語。此緯眞先生清言所由作也。先生積思玄通。孤情直上。每於松風雲月。禪坐相偶。研思因果。証徹圓明。痛延門作活者。認六賊爲已身。嗔到岸尋船者。執菩提爲實相。以致欲坑墮落。皆緣心念紛飛。用揭善誘之門。著情遷之訓。擬諸甘露。比于惠風。維時誦習之者。如樞密透關。麾扇便知脫灑。若中丞大悟。看火幡然撥衣。先生自序云。能使愁人立喜。熱夫就涼。良不虛矣。庭有坊刻矜慎不傳。于是守拙上人。復壽諸梨棗。上人乘佛理以御心。假斯文爲宗錄。謂變化物由心作。受想宜除。而行爾不在多言。提撕貴約。故有能了清語之意者。將金面棋盤。一時拍碎。而吉祥妙喜。虛室洞明。先生實普度乎來玆。上人豈小補于禪定。可謂克明明德。無忝徽音者矣。嗟夫。淵源淡泊。則釋門不異於禪。宗旨神光。則儒道本通于佛。倘指掌而意喻。則目擊而道存。如其將心覓心。不免因我喪我。幾失清言之意矣。守拙名性。能廣陵人。

古鄞後學章載道纂

娑羅館清言卷上

東海屠　隆緯眞甫著

子房虎嘯。安期生豹隱於海濱。藥師龍驤。魏先生蝮屈于窩穴。緊豈異才。寔命不同。三九大老。紫綬貂冠。得意哉。黃粱公案。二八佳人。翠眉蟬鬢。銷魂也。白骨生涯。口中不設雌黃。眉端不挂煩惱。可稱烟火神仙。隨宜而栽花竹。適性以養禽魚。此是山林經濟。風晨月夕。客去後。蒲團可以雙跏。烟島雲林。與來時。竹杖何妨獨往。

覆雨翻雲何險也。論人情。只合杜門。嘲風弄月忽頹然。全天眞。且須對酒。道上紅塵。江中白浪。饒他南面百城。花間明月。松下涼風。輸我北窗一枕。

淨几明窗。好香苦茗。有時與高衲談禪。茸棚菜圃。暖日和風。無事聽閒人說鬼。

老去自覺萬緣都盡。郵管人是人非。春來尙有一事關心。只在花開花謝。

甜苦備嘗。好丟手。世味渾如嚼蠟。生死事大。急回頭。年光疾于跳丸。

無物能牢。何況蠢茲皮袋。有形皆壞。不聞爛郤虛空。

坐禪而不明心。取骨頭爲工課。馬祖戒于磨甎。談經而不見性。鑽故紙作生涯。達摩所以面壁。草色花香。游人賞其有趣。桃開梅謝。達士悟其無常。

修淨土者自淨其心方寸居然蓮界學坐禪者達禪之理大地盡作蒲團

立心而認骨肉太親則人緣難遣學道而求形神俱在則我相未融

餳粘油膩牽纏最是愛河瞎引盲趁展轉投于苦海非大雄氏誰能拯之

知事理原有頓漸則南北之宗門不廢知升墜分于情想則過現之因果昭然

若無後來報應則造物何以謝顏回除却永刼災殃則上帝胡獨私曹操

禿鬚黃面揣骨法豈有如許公侯道氣文心標風流亦是可兒措大

招客留賓爲懽可喜未斷塵世之攀緣澆花種樹嗜好雖清亦是道人之魔障

角弓玉劍桃花馬上春衫猶憶少年俠氣癭瓢膽瓶貝葉齋中夜衲獨存老去禪心

寶篆祈仙金爐禮佛造物尚不得牢籠褐衣披體破帽蒙頭君相又安能陶鑄

臨池獨照喜看魚子跳波繞徑閒行忽見蘭芽出土亦小有致時復欣然

盤飧一菜永絕腥膻飯僧宴客何煩六甲行廚茆屋三楹僅蔽風雨掃地焚香安用數童縛箒禾見元放翛然尚覺右丞多事

菜甲初肥美于熱酪蓴絲既長潤比羊酥

楊柳岸蘆葦汀池邊須有野鳥方稱山居香積飯水田衣齋頭纔著比丘便成幽趣

竹風一陣飄颺茶竈琅烟梅月半彎掩映書窗殘雪眞使人心骨俱冷體氣欲仙

登華子岡月夜犬聲若豹遊赤壁磯秋江鶴影如人但想前賢神明開滌山河天眼裏不知山河卽是天眼世界法身中不知世界卽是法身如來爲凡夫說空以凡夫著有故爲二乘人說有以二乘人沉空故著有則入輪轉之途沉空則礙普度之路是故大聖人銷有以入空一法不立從空以出有萬法森然黃薑淡飯允宜山澤之臞曲几匡床久絕華清之夢棺則朽于木槨則朽于土土木何勞分別沉則化于水焚則化于火火水安用商量紅潤凝脂花上纔過微雨翠勻淺黛柳邊乍拂輕風問婦索釀甕有新芻呼童煮茶門臨好客先生此時情興何如痴矣狂客酷好賓朋賢哉細君無違夫子醉人盈座簪裾半盡酒家食客滿堂瓶甕不離米肆燈獨瑩瑩且耽夜酌爨烟寂寂安問晨炊生來不解攢眉老去猶堪鼓腹若想錢而錢來何故不想若愁米而米至人固當愁曉起依舊貧窮夜來徒多煩惱白仲奇窮悍婦同于馮衍德園高隱孤居頗似王維我固當勝之明霞可愛瞬眼而輒空流水堪聽過耳而不戀人能以明霞視美色則業障自輕人能以流水聽絃歌則性靈何害詩堪適性笑子美之苦吟酒可怡情嫌淵明之酷嗜若詩而嫉妬爭名豈云適性若酒而猖狂罵座安取

怡情.

鑠金玷玉.從來不乏彼讒人.沈垢索瘢.尤好求多于佳士.止作疾風過耳.何妨微雲點空.

學道歷千魔而莫退.遇辱堅百忍以自持.到底無損毫毛.轉使人稱盛德.當時之神氣不亂.入夜之魂夢亦清.

金吾厚享千鍾.命慳于豆醬.學士御食二器.數定于橘湯.余幼丁貧賤.每黍藿之飯不充.壯忽持齋.想肉食之簿已盡.

大臣雅度.嫌王勃之恃才.明主知人.想李白之薄福.

盈庭滿座.斷結駟于貴人.累牘連篇.絕八行于政府.

情塵既盡.心鏡遂明.外影何如內照.幻泡一消.性珠自朗.世瑤原是家珍.

善謔浪.好談諧.吐語傷于過綺.取快佐驩.亦無大害.揚隱微.談中毒.爲德無乃太涼.積愆消福.吾儕戒之.

人生于五行.亦死于五行.恩裏由來生害.道壞于六賊.亦成于六賊.妙處只在轉關.

雲棲蓮老.佛隴燈公.嶺表憨山.湖南窮介.有西方美人之思.碧浪朱生.西泠虞氏.湘靈逸客.鏡水隱鱗.有天際眞人之想.

聰明而修潔.上帝固錄清虛.文采而貪殘.冥官不愛詞賦.

凡夫迷眞而逐妄.智慧化爲識神.譬之水湧爲波.不離此水.聖人悟妄而歸眞.識神轉爲智慧.譬之波平

爲水當體無波。
樓前桐葉散爲一院清陰。枕上鳥聲喚起半窗紅日。
一泓濠上便同莊叟之觀。片石林間堪下米顛之拜。
天上兩輪逐電晝夜不休。人間二鼠嚙藤剎那欲斷。
立雪斷臂秖緣藝壓當行。擘面擱胸直是酒逢知己。
噉飯著衣生世無補。飾巾待壙顧影多慙。庶幾哉白魚蠹簡食奇字于腹中。黃鳥度枝遺好音于世上。
比丘鼻臭荷香來池神見斥。童子乃以香嚴而圓通。元卿目玩宮卉爲天神所呵。古德有因桃花而悟道。
茶熟香清有客到門可喜。鳥啼花落無人亦是悠然。
翠微僧至衲衣全染松雲。斗室經殘石磬半沉蕉雨。
水色澄鮮魚排荇而徑度。林光瀲灩鳥拂閣以低飛。曲徑烟深路接杏花酒舍。澄江日落門通楊柳漁家。
催租吏只問家僮。知主人之不理生產。收稼奴逕達主母。笑先生之向如外賓。
八關齋久何敢然。寄與于持螯。五斗量慳聊復爾。托名于泛蟻。
侶猿猴友虎豹不能孫登之穴居。馴鳥雀畜鳧魚頗似何點之野逸。
高人品格既有媿井丹潔身。名士風流亦不至相如慢世。
天討有罪生來幸免馬驢。世棄不才隱去敢云鴻豹。

有分有限。耗星臨宮。顧我論萬事。總不如人。無慮無憂。天喜坐命。贏人只一籌。至要在我。

持論絕無鬼神。見恠形而驚怖。平居力詆仙佛。遇疾病而修齋。儒者可笑如此。稱柴數米。時翻名理于廣筵。媚寵乞墦。日挂山林于齒頰。高人其可信乎。

爲龍爲蛇。生旣謝陽秋于太史。呼牛呼馬。死亦一任彼月旦于時人。

以文章爲游戲。將希劉勰逃禪。看齒髮之衰頹。自信鮑昭才盡。

荆扉纔掩。便逢客過。掃門飯粟一空。輒有人求譽墓。萬事從來是命。一毫夫豈由人。

家坐無聊。不念食力擔夫。紅塵赤日。汝官不達。尙有高才秀士。白首青襟。

峰巒窈窕。一拳便是名山。花竹扶疎。半畝何如金谷。

少文五岳興。聊託于臥遊。元亮一園趣。果成于日涉。

月出青松。光映琉璃。夜火風搖。翠篠寒生。窄堵秋烟。

虛空不拒諸相。至人豈畏萬緣。是非場裏。出入逍遙。逆順境中。縱橫自在。竹密何妨水過。山高不礙雲飛。

孔孟以經常治世。不欲炫奇怪以駭時。釋老以妙道度人。故每現神通以聳衆。

凡情自縛。則搏沙捻土。一身纏爲葛藤。空觀一成。則割水吹毛。四大等于枯木。

薰蒸德香。則果未成而靈根漸長。熬煎欲火。則目未瞑而惡趣現前。

喫菜而生美好揀擇。則喫菜不異喫葷。作善而求自高勝人。則作善還同作惡。

人若知道則隨境皆安人不知道則觸塗成滯人不知道則居鬧市生囂雜之心將蕩無定止居深山起岑寂之想或轉憶炎囂人若知道則履喧而靈臺寂若何有遷流境寂而眞性冲融不生枯槁英雄降服勁敵未必能降一心大將調御諸軍未必能調六氣故姬亡楚帳霸主未免情哀疽發彭城老翁終以憤死

來鳴禽于嘉樹音開兩寂悟圓通耳根印朗月于澄波色相俱空領清虛眼界

雨過天清會妙用之無碍鳥來雲去得自性之眞如

娑羅館清言卷下

栴檀之形。能出門而迎佛。虎丘之石。解鵝法而點頭。故知山河大地。咸見眞如。瓦礫泥沙。竝存佛性。

酬應將迎。世人奔其羶行。消磨折損。造物畏其虛名。

世界極于大千。不知大千之外。更有何物。天宮極于非想。不知非想之上。畢竟何窮。吾嘗于此茫然。安得問之大覺。

衰年嶺表餘生。相傳仙去。隣媼夜哭還芬。垂老無家。每想斯人。潸然欲涕。

雲長香火。千載遍于華夷。坡老姓名。至今口于嫗孺。意氣精神。不可消滅如此。

慧遠臨終。檢戒于食蜜。薩眞濟渡。留錢于空舟。古德愼行至此。使人心志凜然。

三徑竹間。日華澹澹。固野客之良辰。一編窗下。風雨瀟瀟。亦幽人之好景。

春衣杜陵。急管平樂。眞稱名士之風流。雨中山果。燈下草蟲。想見高人之胸次。

好散阿堵。亦復不能積書。趣在箇中。平生只愛種樹。

醇醪百斛。不如一味太和之湯。良藥千包。不如一服清涼之散。

積想情堅。思女因而化石。磨鼉功久。鐵杵且會成針。今人纔學修行。便希得證。稍不見效。輒退初心。道其可幾乎。

不是鄴侯著眼。懶殘只一丐者。若非豐千饒舌。寒拾兩箇火頭。雞邊杖屨送僧。花鬚容于巾角。石上壺觴坐客。松子落我衣裾。待月看雲。偶見鶴形之使。焚香掃室。時迎烏爪之姑。鳴騶呵殿。歌兒挈傀儡于場中。揭地掀天。童子弄形影于燈下。張三不是他。李四亦不是他。總認郵亭爲本宅。長卿不是我。緯眞亦不是我。莫把幷州作故鄉。風翻貝葉。絕勝北闕除書。水滴蓮花。何似華淸宮漏。一室經行。賢于九衢奔走。六時禮佛。淸于五夜朝天。鳴琴流水。疑魴鮪之來聽。散帙當軒。喜藤竹之交翳。娟娟月露。下蒼葛而生香。嫋嫋山風。入松篁而成韻。閑情淸曠。未解習鍛之機。野性蕭疎。恥作投梭之達。負苓而罵庖犧。鑿開渾沌。采薇而薄周武。決裂堤防。善星腹筍。部藏不免泥犂。雲光口墜。天花難逃閻老。所以初祖來自迦毗。盡掃文字。室利往參摩詰。悉杜語言。太原則哲。幾畜疑于掇煤。瑯琊故知。竟因讒而投杼。嗚呼知己難哉。吾欲挽九原而起鮑叔。取千金以鑄子期。

陳思逸藻僅朱邸于遮須庾信高才乃幡形于地府身後結局如此眼前文與索然觀號千秋吾媿賀老之捨宅樓高三級復慙都水之栖眞物在亦不苦留期到翛然便去周犨營產原從車子而償逋韓相卜居乃爲木工而定磧凡事前定如斯世人計較可息靈運才高不入白蓮之社裴休詩好何關黃檗之宗故子昂杜甫韻語駸意氣于秋林寒山船子吟哦寫性靈于天籟寫性靈者佛祖來印駸意氣者道人指呵

室無長物心本宅乎淸虛門多雜賓性不近乎狷介行誼雖無大損淨業未免有妨

據床嗒爾聽豪士之譚鋒把盞醒然看酒人之醉態

大臣赫赫甫丘墓便已就荒文士沾沾問姓名多云不識名利至此使人心灰

夫人有絕技必傳有至性不朽靈心巧思魯般以木匠千秋報主存孤李善以傭奴百世

核人貴實浮論難憑從古聖賢不能無謗試問釋迦于移山之口佛云乎哉叩宣尼于伐木之夫何聖之有

道人好看花竹寄託聊以適情居士偶聽絃歌不染何妨入道情曠亦自有致寂寞無令太枯

眉睫繚交夢裏便不能主張眼光落地死去又安得分明故學道之法無多只在一心不亂

戴髮含齒生幸托于中華方袍圓冠名復綴于下士田園雖少負郭妻孥尙免飢寒榮期之樂已多老氏之學知足

若富貴貧窮。由我力取。則造物爲無權。若毀譽嗔喜。隨人脚根。則讒夫愈得志。

世法須從身試。大道不在口譚。暇日清言有味。恐于實際無當。猝然遇境不撓。此是學問得力。袁盎報十世之仇。不知雖經萬刼而必報。師子償殺命之債。不知雖逋小債而必償。萌芽各認根苗。點滴不茫。檐溜罪在則福不集。福少則行難圓。此聖賢之所以愼作業也。

口奉清齋。過客時供粱肉。身衣短褐。兒童或曳羅衫。固知供奉之綺裘。不富于公孫之布被。

寃家恩愛。心常作平等之觀。上帝悲田。眼不見可憎之物。性鮮貪嗔。六時畏作惡趣。心能領略。四季都是良辰。昔人不云乎。此老終當以樂死。青谿白石。倏生瀟灑之懷。黑霧黃埃。便起炎囂之念。此是心依境轉。恐于學道無當。必也月隨雲走。月竟不移。岸逐舟行。岸終自若。則幾矣。

醒時思作佳夢。夢去未必如所思。生前念佛修行。死後猶恐忘初念。何也。衆生奔馳情識。一往易昏。學人積累熏修。務求根熟。

隔壁聞欽釧聲。比丘名爲破戒。比丘之心入故也。同室與婦人處。羅什不礙成眞。羅什之心不入故也。固知染淨在心。何關形迹。

方外偶過僧道。倒雙屣。急開竹戶迎來。座中倘及市朝。掩兩耳。輒敕松風吹去。

樓窺睥睨。窗中隱隱江帆。家在半村半郭。山倚精廬。松下時時清梵。人稱非俗非僧。

華屋朱門。過王侯而掉臂。黃頭歷齒。對兒子而傷心。高人之輕富貴也易。斷恩愛也難。

觀上虞論衡笑中郎未精玄賞讀臨川世說知晉人果善清言
王重陽闌入臥內馬鈺內子能知戒閽黎金甲傳飡太守夫人覷破
美人傅粉塗香終淪于糞土猛士格虎剸象死制于螻蟻古箴繡刀舊日戰爭之地蝕釵灰襖昔時歌舞之場英雄漠漠精靈奉晉茫茫歲月娑羅居士釀酒治蔬無日不延賓客杜門禁足經年懶過憐家白香山云丘墅有泉石花竹者靡不遊人家有美酒鳴琴者靡不過吾甚媿其言
永明禪師云向不遷境上虛受輪廻于無礙法中自生縶縛
瞑目跏趺落花飄而滿几冥心入定鼷鼠出而行階
掃有掃無即掃字而亦掃忘形忘物並忘字而亦忘斯能所之雙泯會靈心于絕代
楊德祖家惟弱柳我則雜種名花殷仲文庭只枯槐余乃多栽茂樹不啻過矣
宰相匡時懶殘豫占李泌英雄救火圖南蚤識乖崖故龍翔豹隱大冶之鼓鑄由天雌伏雄飛至人之權柄在我

跋

緯眞先生嘗以方麴書娑羅館清言數條示余。得未曾有。則又恨不獲盡發其枕中秘也。已薄游南州。從丁右武座右見之。淋漓滿紙。便如坐我清涼界中。頓還無住觀矣。遂次第于錄。歸而勒之蕭爽齋中。庚子五月廿日秀州包衡題識

豫章雷瑛、朱謀墡、朱謀㙔校于敷文堂

華亭何三畏就李陸鳴和范明泰重校于墨兵齋

續娑羅館清言

東海屠　隆緯眞甫纂

飢乃加餐。菜食美於珍味。倦然後臥。草荐勝似重裀。

流水相忘遊魚。遊魚相忘流水。卽此便是天機。太空不礙浮雲。浮雲不礙太空。何處別有佛性。

皮囊速壞。神識常存。殺萬命以養皮囊。罪孽於神識。佛性無邊。經書有限。窮萬卷以求佛性。得不屬於經書。

入市而嘆過路客。紛紛擾擾。總是行尸。反觀而照主人翁。靈靈瑩瑩。無非活佛。

仕宦能登甲第。方免官府差徭。學道未出陰陽。終受閻君約束。

暗室貞邪誰見。忽而萬口喧傳。自心善惡炯然。凜於十王考校。

香花幢蓋。顯本性之彌陀。羅刹夜叉。現心中之魔鬼。

性源旣湛。則鐵面銅頭。化爲諸佛。心垢未除。則玉毫金相。亦是羣魔。

至人除心不除境。境在而心常寂然。凡人除境不除心。境去而心猶牽絆。

萬緣皆假。一性惟眞。聖人借假以修眞。愚夫喪眞而逐假。

入道場而隨喜。則修行之念勃興。發丘墓而徘徊。則名利之心頓盡。故一念不清。宜以佛性而淘洗。六根

未淨可取戒香而薰蒸。

天堂人樂樂盡則苦趣至故其成佛也難閻浮人苦苦極則創心生故其成佛也易。

形同木石未免委運而銷亡神同虛空豈得隨形而隕滅形有銷亡故愚蒙止知現在神無隕滅故聖智照見多生。

六道輪轉如江帆日夜乘潮乘潮未有棲泊一證菩提若海艘須臾登岸登岸豈復漂流。

富室多藏萬寶夜深猶自持籌愈積愈吝窖中時見精光老夫第得一錢肯臥何能貼席不散不休篋裏如聞嗥吼。

名華芳草春園風日洵饒紅樹青霜秋林景色逾勝。

條風既啚細草茸生嫩柳韶姿紅藥齊含藹藿芳春景大殫人清露晨流碧梧初放新篁爽氣綠陰陝入簾幃肖夏時尤堪賞。

常想病時則塵心漸滅常防死日則道念自生風流得意之事一過輒生悲涼清眞寂寞之鄉愈久轉增意味。

萬緣虛幻總屬心生六道輪迴皆由自作目翳除則空華陟滅心障撤則妄業全消。

今日騎獅坐象衆生之境界過來饒他帶角披毛佛祖之眞性自若譬如小水匯爲巨流入流原是小水。

眞金煆於猛火出火還是眞金。

釋迦曾作衆生身經乎多刼其他諸佛菩薩誰不來自衆生闡提亦有佛性語載於聖經其他蠢動含靈誰不具有佛性若佛祖天然佛祖修行之法何爲若衆生則是衆生向善之途遂絕今生根鈍是前世之行未修今行苦修則來世之根當利勿以無緣而自棄力辦肯心而不回今世既種善因來生必成勝果列聖皆累刼修成大道豈一世便了

古德云塵勞中嘗應著力生死上不須用心塵勞不著力安得行圓生死若用心恐爲心障非災橫禍世人常嘆無因分付安排皇天必自有說若現在隱微無據恐過去夙行有虧彼既不差我當順受

成仙作佛必是善人至孝眞忠自然度世張仲文昌未始從師授道關君天帥不聞得訣何人故求道勿急尋師積功且須修德

苦惱世上意氣須溢嗜欲場中肝腸欲冷

士大夫禪機迅利何鋒不摧制行穢汚無業不作揚言度世冥司之勾帖忽來開口乞哀幽部之鐵鞭已下

理超教外胡僧所以如愚道越言筌猶獠何嘗識字世智紛紛名利場中伶俐識神擾擾生死路上糊塗亦可哀矣

死漢鞭撻不疼覺疼原非形殼僵尸爬搔不癢知癢自是性靈人奈何輕性靈而重形殼乎

形骸非親。何況形骸外之長物。大地亦幻。何況大地內之微塵。人能知足。則隨地可以自安。若復無厭。則求望曷其有極。富堪敵國。嘆一命之不沾。貴極人臣。恨九錫之未至。爲子之造物者。不亦難乎。

有待而修。終日且圖安樂。無常若到。問君何以支吾。

來今往古。逝者如斯。貴賤賢愚。誰能免此。三尺紅羅。過客而弔過客。一堆黃土。死人而哭死人。與言及此。

哀哉。當下修行晚矣。

針水不投。亦徒猜乎啞謎。機鋒未到。莫浪用乎盲拳。

參悟久則心花頓開。若蓮萼之舒瓣。機緣來則性地忽朗。如日月之放光。

持論絕無鬼神。見恠形而驚怖。平居力詆仙佛。遇疾病而修齋。儒者可笑如此。稱柴數米。時翻名理於廣筵。媚竈乞墦。日挂山林於齒頰。高人其可信乎。

世人傷我皮毛。譏讒難辭陽過。天日下照。肝膽冥冥。庶免陰愆。三寸枯毫。欲饒未忍。千金敝帚。自饗知慚。

論非仲壬。敢希藏帳於中郎。文謝班生。終取覆瓿於傅毅。

人若知道。隨境皆安。道不在人。應緣即礙。故得道者。履喧而靈臺寂若。何有遷流。地僻而眞性冲融。奚生枯槁。不得道者。居鬧市則生塵雜之心。將蕩無定止。居空山則起岑寂之想。或轉憶炎囂。時來則建勳業於天壤。玉食裒衣。是亦丈夫之事。時失則守窮約於山林。藜羹卉服。是亦豪傑之常。故子房封侯。不以富貴而驕商皓。嚴陵垂釣。不以貧賤而慕雲臺。

衣服豈有鬼。乃本人識神之所成。鬼病猶生前。此亦鬼意中之所帶。
病風狂而譫語。多是平日之慾夢受撻而身疼。可悟地獄之報。
時近惡緣。如皂染衣而衣皂。日修淨行。若香薰室而室香。
度盡衆生。乃如來之本願。衆生難盡。則世界之業因。慈父不以頑子之難教。而忘教子之念。如來不以衆生之難度。而懈度生之心。
世人日與螻蟻相接。螻蟻無知。如來日與衆生周旋。衆生不見。障重故也。
耳耽淫聲。曷聞金石之響。目昏邪色。安見玉毫之光。遺民清淨。則大士擁幢旛而現形。聞喜靈瑩。則文殊坐獅子而顯相。
童子之目稍淨。或見鬼神。道士之心漸清。能召靈爽。衆生以不見佛。而遂謂無佛。則螻蟻以不見人。而遂謂無人耶。
人當溷擾。則心中之境界何堪。稍爾清寧。則眼前之氣象自別。
對境安心。則清淨之體小露。止觀成熟。則眞如之理森然。
昏散者凡夫之病根。惺寂者對症之良藥。寂而常惺。寂寂之境不擾。惺而常寂。惺惺之念不馳。
居處必先精勤。乃能閒暇。凡事務求停妥。然後逍遙。平時只自悠然。遇境未免擾亂。
迹類卑汚。有損身以利物。形同邋遢。或混俗以埋光。世人皮相失眞。天眼鑒觀不謬。

李青蓮仙才夙稟。白香山道骨天成。

皦皦時名。心源不淨。昭昭談道。密行多虧。何益超昇。祇深淪墮。

疾忙今日。轉盼已是明日。纔到明朝。今日已成陳迹。算閻浮之壽。誰登百年。生呼吸之間。勿作久計。

太乙窺人。閣下然蔡之火。雲林寄信。架藏倒薤之書。

一念已橫。將死寃家出現。三昧既熟。臨終諸佛來迎。

木削方可造廬。玉琢纔能成器。高明性多疎脫。須學精嚴。狷行常苦拘時。當思圓轉。

三春麗日。催開上苑千花。一夜金風。顚落羅浮萬樹。

童子智少愈少而愈完。成人智多愈多而愈散。絕代聰明。盡是鬼家生活。拍天簸弄。無非石上精魂。

一目十行。難超生死之路。心持半偈。徑入涅槃之門。道在眞修。非關質美。

春去秋來。徐察陰陽之變。水窮雲起。默觀元化之流。

縱心獨往。內頗解乎天弢。守禮自防。外敢踰乎世法。

蓽門圭竇。形拘一室之中。氣馬尻輪。神遊八極之外。

凡夫有己。只隔一膜。何關大聖度生。不論三途接引。法性原周沙界。含靈總屬自身。

衆生本來是佛。因迷自作衆生。尋求向外空馳。得來原是己物。

從身上求佛。則無常幻泡之身。如何作佛。當求之我心。從心上求佛。則今日緣慮不寔之心。亦非汝心。佛

性不在是逐經綸而生解則經綸卽是障緣了文字而悟心則文字便是般若諸佛所宣乃是宣其般若初祖所掃乃是掃其障緣

人生命也命者報也報者業也如龍王散雨於諸天同是諸天而雨寔異天人日享乎美味同是天人而味實殊彼此自有定數美惡皆由業因但言命數而不言業報謬矣

偶譚

李鼎著

本館據寶顏堂祕笈本排印初編各叢書僅有此本

偶譚

豫章李　鼎長卿著

李生掩關山中。閒然無偶。既戒綺語。絕筆長篇。興到輒成小詩。附以偶然之語。亦云無過三行。蓋習氣難除。聊用自寬耳。如其驢技長鳴。卽犯虎谿嚴律。豫章李鼎長卿識。

舍骨肉而決烈一朝。只爲火坑非活計。殉面皮而應酬終日。翻從鬼窟作生涯。閻王遣使來勾。別人替我不得。

外護主人捐善地。何殊叢桂秋風。內修道侶授眞詮。奚翅明珠夜月。如其玩時日而積愆尤。畢竟轉輪迴而趨墮落。

萬壑疎風清兩耳。聞世語。急須敲玉磬三聲。九天涼月淨初心。頌眞經。勝似撞金鐘百下。

應千二百四十年之佳會。猛着力只在九齡。超萬億兆塵沙劫之業根。急回頭直須一瞬。

大道玄之又玄。人世客而又客。直至忘無可忘。乃是得無所得。

掃地焚香。愧作佛前之弟子。草衣木食。永爲世外之閒人。

斷絃而夢謝雙飛。已脫周妻之累。奉齋而未捐五淨。實餘何肉之慙。欲附慈航。請敦慧劍。

三教大聖人。闡經世出世之眞宗。心心相印。一身小天地。會不神而神之妙理。綿綿若存。

發殺機以銷不盡之雄心。運生機以補旣漓之元氣。宇宙在手。誰曰不然。

意在筆先。向包羲細參易畫。慧生牙後。恍顏氏冷坐心齋。
身外有身。捉麈尾矢口閒談。眞如畫餅。簽中有簽。向蒲團回心究竟。方是力田。
定息不離几席。遠性風疎。潛身獨向嵁巖。逸情雲上。
文生於情。情生于文。問子荊直應捲舌。詩中有畫。畫中有詩。起摩詰只合點頭。
操鬼神覷不破之機關。定是機關不立。會聖賢道不出之言句。必然言句都捐。
水流雲在。想子美千載高標。月到風來。憶堯夫一時雅致。
身退日。便是功成名遂。猶龍老子神哉。心遠時。自無馬隘車塡。五柳先生卓矣。
青牛西去。白馬東來。萬里間關。寸步不離孔矩。圓蓋上浮。方輿下奠。四時往復。眞機只在人心。
佞佛者延街乞兒。理佛者入門新婦。闢佛者強解小兒。訶佛者當場子弟。
開國元老。當須讓圯上一翁。定策奇勳。誰得似商山四皓。達人撒手懸崖。俗子沈身苦海。
三徙成名。笑范蠡碌碌浮生。縱扁舟。負郤五湖風月。一朝解綬。羨淵明飄飄遺世。命巾車。歸來滿架琴書。
先天而天弗違。後天而奉天時。孔子其大人也。得志與民由之。不得志獨行其道。孟氏眞丈夫哉。
人皆有不忍之心。充之足保四海。我善養浩然之氣。究之可塞兩間。
戒生定。定生慧。慧定而不用。是名大慧。精化氣。氣化神。神化則合虛。是名至神。
名利場中羽客。人人輸蔡澤一籌。烟花隊裏仙流。個個讓渙之獨步。

善易者不論易。義文無地安身。體無者不言無。老莊何處着脚。瞿曇不遭棒死。廣長饒舌無休
損之又損。栽花種竹。盡交還烏有先生。忘無可忘。煮茗焚香。總不問白衣童子。
與二氏作敵國。晝水徒勤。引三教爲一家。搏沙自苦。曲士強生分合。至人不立異同。
詩思在霸陵橋上。微吟。就林岫便已浩然。野趣在鏡湖曲邊獨往。時山川自相映發。
醺醺熟讀離騷。孝伯外敢曰並皆名士。碌碌常承色笑。阿奴輩果然盡是佳兒。
月華淡蕩。本自無形。風韵飄颻。何曾有質。達士澄懷意表。斯爲得之。文人寄興篇端。亦云勞矣。若乃孌童
幼女。酒池糟丘。吟風直作捕風。弄月翻爲捉月。
遣累辭家而出家之累未免。信所患爲吾有身。斷想除根而無根之想儵來。轉更憶至人無已。
趣在阿堵中。終日營營而六根不倦。心在腔子裏。經年兀兀而四大常安。
生生不生。謂迷郤靜裏殺機。無無亦無。方許說個中妙有。
與造物游者能造。造物而不物於物。與造命游者能造。造命而不命於命。
六十四卦。無非逆數。龍虎經頗能窺豹。三百五篇。總曰無邪。靈均氏差可續貂。
樂旨潘文。合之斯成雙美。廣談治筆。離之所以兩傷。
鹿養精。龜養氣。鶴養神。阿箇先生傳授。精爲衛。氣爲輿。神爲馬。直由元始周流。
虛空當體粉碎。明眼漢何勞再舉。俊拳陰陽原自調和。赤心人不必更煩妙手。

乾三當不可變化之際。故言君子而不言龍。日乾夕惕。猶妨觸處危機。坤卦合順天時行之宜。故象牝馬而復象牛。引重致遠。足了自家職業。

游魚不解五音。鼓琴出聽頑石。未深四諦。聞法點頭。偶然而不必盡然。可信而無須深信。

微言絕於人亡。觀者不知作者之意。絕技成於力到。巧者無過習者之門。

心聲者酷似其貌。貌言者無關於心。故分菓車中。畢竟借他人面孔。捉刀床側。終須露自己精神。

執七處非心。舍七處無心。問世尊如何發付。沈三途是苦。厭三途亦苦。聽吾儕各自營生。

過去心不可得。見在心不可得。未來心不可得。此之謂明鏡止水。富貴不能淫。貧賤不能移。威武不能屈。

此之謂泰山喬嶽。以正治國。以奇用兵。以無事取天下。此之謂青天白日。老者安之。朋友信之。少者懷之。此之謂霽月光風。

身在江湖。心懸魏闕。身心兩地奔波。手探月窟。足踹天根。手足一齊順適。

住世厭世。與浮雲同一捲舒。穩把無根之拖。前却後却。看虛空何曾朽壞。常懸不夜之燈。

捐百慮而定中生慧。縱齊寒山拾得之肩。酷無裁製。破萬卷而下筆有神。即接拾遺供奉之武。終鮮性靈。

靜處煉氣。動處煉神。煉就時。動靜何曾有實。內藥了性。外藥了命。了郤後。內外盡是強名。

在天成象。而麗天者。無形非象。在地成形。而麗地者。無象非形。若不信拔宅昇天。請試看殞星爲石。

雲者爲雨乎。雨者爲雲乎。居無事而隆施於是。誰則尸之。性也有命焉。命也有性焉。操有主而勘酌其間。

我之謂也。

鳳羽來儀。而不可爲儀。千載作天際眞人之想。龍性難馴。而似乎易馴。一時傳山中宰相之稱。茅簷外忽聞犬吠雞鳴。恍似雲中世界。竹牕下雅有蟬吟鴉噪。方知靜裏乾坤。頂門上欲開未開之際。定煩岐伯一針。心竅裏似癢非癢之時。還借麻姑五爪。杏花疎雨。楊柳輕風。與到忻然獨往。村落浮烟。沙汀印月。歌殘倏爾言旋。

擒白額。探驪珠。別有青蛇一劍。挽黃河。瀉銀漢。全憑赤水三車。

心生則性滅。心滅則性見。卽盡心知性之談。神行則氣行。神住則氣住。乃志一動氣之說。

空不礙物。物不礙空。五濁惡總是菩提。無心於事。無事於心。四威儀渾皆般若。

修命而性宗弗徹。止作頑仙。修性而命寶不完。終爲才鬼。故眞才才而不鬼。大仙仙而不頑。

仁有恩而至誠無恩。故曰肫肫其仁。淵有涯而至誠無涯。故曰淵淵其淵。天有象而至誠無象。故曰浩浩其天。

鬼神手眼俱無。故能握造化之機關。而指視卽爲禍福。至人情意都泯。故能識鬼神之情狀。而呼吸盡是風霆。

過也如日月之食。年年兩炬慧燈。復其見天地之心。夜夜三杯玄酒。

渾沌竅鑿忽一朝鑿破。還須令鑿忽補完。人我山。衆生驀地移來。且着落衆生伐去。

小盜者大盜之資故盜小盜成大盜而後三盜既宜內賊者外賊之因故賊內賊防外賊而後六賊不起揮如意滾滾天花亂墜絮不沾泥據蒲韉軋軋河車逆行輪不展地在太極之先而不爲高在六極之下而不爲深長於上古而不爲老本體卽是工夫大澤焚而不能熱河漢沍而不能寒疾雷破山烈風振海而不對驚工夫卽是本體

萬里寒光生積雪坐相邀天路神仙一片冰心在玉壺難持餉洛陽親友

虛而實者天乎故以實投地之虛而往來不息實而虛者地乎故以虛受天之實而生化無端陽而陰者日乎故能獨照而不能納形陰而陽者月乎故能納形而不能獨照

五夜淸霜收拾盡許多生意三春麗日放開來無限殺機

枕中鴻寶一編應自有風霜之句室中竹實數斛定知作鸞鳳之音

洞庭野驚奏咸池大樂女殆其然哉木犀花散作滿院秋香吾無隱乎爾

因天時與地利是農圃之參贊損有餘補不足卽商賈之裁成儻其日用而知其去聖人豈遠

感有心而成則無心之感也誠有言而成則無言之誠也悅有心而兌則無心之悅也說有言而兌則無言之說也蓋舉意舉口卽屬後天可議可思直爲塵跡

上九上六者老陰老陽之極數用九用六者返老爲少之神功故能轉亢龍而爲元首罷野戰而爲永貞羣龍無首包涵遁甲一書思不出位囊括西乾三藏

春食苗夏食葉秋食華冬食根四時食其木南陽鞠宜早種乎酒不御色不邇財不貪氣不使諸塵不能染西方蓮立時見矣

天仙才子萬古莊周才子天仙千秋李白風流放誕蘇子瞻秋海英英放誕風流王實甫詞林楚楚爲市井草莽之臣蚤輸國課作泉石烟霞之主日遠俗情

既修而悟悟也豁焉既悟而修修也安焉大修大證悟在其中矣大徹大悟修在其中矣

悅者獨修獨證之眞機乎樂者共修共證之眞趣乎不慍者常悅常樂之眞境乎

性體如如上無覆下無基在在妖魔屏絕鼻端栩栩水不寒火不熱人人鄙吝銷融

饘於是粥於是充口腹無羨大烹寒不出暑不出庇風雨自安小築

不善飲而喜人善飲蘇長公深得酒仙三昧雖得詩而忌人能詩隋煬帝徒爲詞客修羅陽爲不善者不必盡罹官刑威應有蹤枹鼓陰爲不善者不獨盡歸冥府輪迴不爽毫芒害生於恩總爲從無入有而順去恩生於害都緣從有入無而逆來

天無二日垂象之常十日並出者咎徵之應請看日下赤光既可二亦應可十試問錢塘萬弩將射日不異射潮

命者於穆之不已乎性者人物之各具乎理著性命之委緒乎窮理者究極根源之謂也盡性者充滿分量之謂也致命者畢事告成之謂也

物者物有本末之物。知者知所先後之知。格物者本末混爲一途。致知者先後融爲覺照。先者離而可合。在者合而不離。

煉五石。斷鼇足。聚盧灰。本玄宗之寓言。辨商羊。識萍實。契墳羊。乃儒風之慧日。責難於君者。請先責難於天君。不虧其體者。要在不虧其大體。

熱不可除而熱惱可除。秋在清涼臺上。窮不可遣而窮愁可遣。春生安樂窩中。

不淫不屈不移。持心所以養氣。勿正勿忘勿助。養氣亦以持心。

朱陸之辨不休。自分宗教。蜀洛之黨頓起。強立町畦。

竹几當窓。擁萬卷。列百城。南面王不與易此。蒲團藉地。結雙趺。空萬有。西方聖立證於茲。

禹可司空。稷可教稼。契可明人倫。與虞舜斟酌其間。已兆杏壇之化雨。以由治賦。以求爲宰。以赤典賓客。共顏回揖讓其際。再覩康衢之休風。

虛生氣。氣還虛。天地之終始乎。形神離。形神合。人物之終始乎。故始而終者。體受歸全之實學。終而始者。循環不息之化工。

有物有則天命之性乎。用之成路。率性之道乎。無行不與。修道之教乎。未發爲中。卽天命也。中節爲和。卽率性也。中和而致。卽修道也。

自誠明者。率此天命之性乎。自明誠者。遵此修道之教乎。

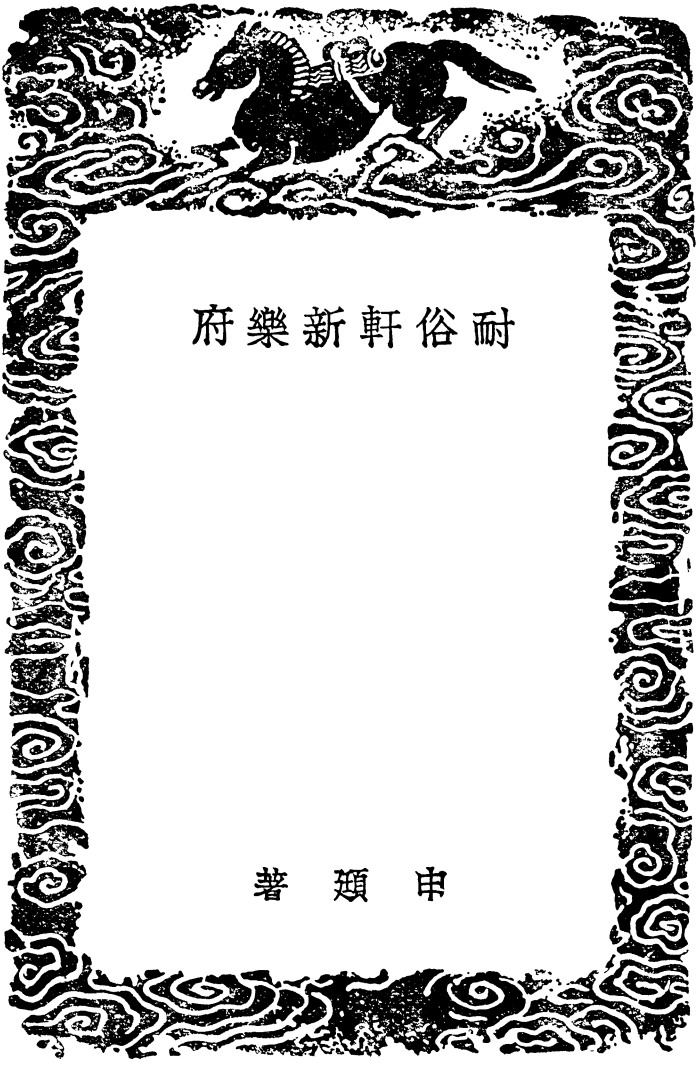
寂寂惺惺者性乎。惺惺寂寂者心乎。心量本自廣大。而隘者不能盡也。性地本自靈明。而迷者不能知也。存心者存其操存舍亡之心。養性者養其不增不減之性。觀天之道。執天之行。道母之精一乎。照見五蘊皆空。度一切苦阨。法王之精一乎。遇桓而亦可管者太公乎。遇武而亦可姜者管仲乎。勉人事而聽天命者孔明乎。識天命而修人事者謝安乎。

白雲淼天外。美人正自可思。明月滿樓中。老子與復不淺。杜少陵大海迴波。無妨汚垢。王摩詰澄潭浸月。妙在淵渟。綺里輩或疑僞設。乃抗言於輕士善罵之主。誰則能之。大傅公卽自矯情。而詠諷於伏甲貶賓之席。不可及也。

古人以文學言語爲兩科。故里歌巷吟。悉經藻飾而傳之至今。宋儒以語錄文章爲一事。故家猷國憲。無非口占而行之不遠。

湖海上浮家泛宅。烟霞五色足資糧。乾坤內狂客逸人。花鳥四時供嘯咏。良農擅百畝之饒。首資糞壤。達士竟半生之業。先聚法財。故高以下爲基。濁者清之路。萬物出于機。入于機。衆人生于利。死于利。善理財者如運水火焉。身在水火之外。斯收旣濟之功。身在水火之中。則有焚溺之患。

易傳之祖也。說卦說之祖也。序卦序之祖也。溯流者會須窮源。劉義慶清言之聖也。羅貫中小說之聖也。高東嘉王實甫傳奇之聖也。後發者終難方駕。



耐俗軒新樂府

申頲著

本館據幾輔叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

耐俗軒新樂府

耐俗軒新樂府自序

樂府體不一製。漢魏四言外、多長短句。唐多七言絕句。太白宮中行樂詞、純乎五律。子美新婚麗人等篇、或五古或七古。不循舊制。卽是名篇。是皆唐之新歌也。至樂天復自制詩。乃標新樂府名。而好古之士、如太白昌黎輩。多擬古作。間嘗論之。樂府歌辭。有因聲而作歌者。有因歌而造聲者。因聲作歌、古樂府是已。蓋樂必有章。昔人審音按律、然後爲辭。則後之擬之者亦當擬其聲以爲之辭。乃隨意增損、與古不叶。此不可曉。因歌造聲、新樂府是也。命意遣詞、以寫文心。雖有聲韻、不辨宮商。故前輩謂其有辭無聲、未必盡被金石。余以爲聲從辭出。其法雖不可考。然卽陽關三疊推之。以七言四句、則調無頓挫。無頓挫則韻不鏗鏘。故三疊以盡其變。所謂因歌造聲也。故作者修辭不必善歌。歌者達音可以意造。誠知夫聲之可造也、則詩卽爲樂。凡所吟咏。無不可被之金石管絃。不獨樂府已也。然既命樂府矣。余將使調從詞舉。聲與調諧。酌量古今。制爲新體。三五七言、相間而出。擊節審音。無敢縱也。言約事舉。無嫌拘也。縱、則志馳而音曼。拘、則性斂而味永。試取漢魏郊廟明堂等作觀之。取漢魏里巷歌謠等作觀之。無不簡約。其或稍繁者、則必逐解書段、如三百篇分章之意。夫後代聲詩、惟樂府與六藝之旨爲近。其里巷也者、風之屬也。朝廟也者、雅頌體也。彼明堂郊廟、昭功象德、備一代制作。誠不必擬。而歌謠諷與時事。或怨或愁。或悲或憤。或觸事或寓意。無非感於所遇。情不容已。嗚呼。古人之所感者、或在一時。或在一事。猶足興懷千古。況今日

之可感者多矣。生斯世也。羣斯人也。惟一念靜持、感隨忍滅。古云。忍含百善。諒哉斯語。因演之爲歌詩焉。庶用自勉。以勉家人。倘觀者賞其有切情事。不嫌俚鄙、播爲聲歌。互相敦勉。則此之有補、視哀樂感人者何如也。聽山申頤撰。

耐俗軒新樂府

清　永年申　頤著

忍些好八十章

自非至聖難言忠恕勉思寡過惟忍可圖吾夫子以一恕貫萬理我輩不可以一忍平衆情乎長夏課誨兒子偶爾論及隨意拈示再日得八十章事經閱歷體出新裁辭簡意眞取便觀覽兒輩列之座右相與流連詠歌津津樂道張公藝型家惟忍吾輒欲以此廣之矣兒輩進曰張書百忍請更以百事實之余曰帝獨百也衍之可千引之可萬凡意所及何莫非忍固有數之難罄指之莫名者吾亦惟是與會所及隨觸成言以俟三隅之反云爾若必廣搜博採立志取盈是又忍中一戒吾何樂焉杜子美詩云忍過事堪喜夫忍之爲道苦在當前味深事後欲收忍後之樂勿憚入路之艱玩一過字力而行之有餘教矣況余復伸之以多言乎兒輩宜書之因識諸篇首

處家庭宜忍一

家庭恩愛地容默各相保兒讀妻紡織衣煖飯又飽一家和氣樂陶陶福非小偶爾乖違忍過好

處親知宜忍二

結交遍天下親知相共老禮節各稱家坦懷息機巧偏是親知責備多交難保但作痴愚不較好

處僮僕宜忍三

使奴須使拙。主癡責奴巧。我心不自知。偏望僮僕曉。奴若有才豈作奴。供灑掃。力有不及忍些好。

處鄉黨宜忍 四

鄉黨尊齒德。汎愛及卑小。謙讓自家持。便宜隨他討。不使鄉人厭儒冠。亦有道。言動相安耐俗好。

念我親宜忍 五

時時念我親。守身如懷寶。一事招人言。即是虧子道。忍指親名誓鬼神。情可惱。忍親何如忍冤好。

念我身宜忍 六

置身如置器。平處無傾倒。遠忌休近名。防害莫懷寶。但使安甯無外慮。萬鍾小。懍懍冰淵忍處好。

念我心宜忍 七

形骸非有知。言動誰顛倒。心是主人翁。莫使向外跑。主人在外客侵浚。自紛擾。一忍收回萬慮好。

念我家宜忍 八

四海憂非大。一家憂非小。四海不甯靜。有人擔去了。一家有事無人擔。我受擾。一家齊忍忍方好。

遇公門宜忍 九

下士無子游。公門迹宜掃。鄉黨羞卑曲。長吏厭紛擾。可利何如可恥多。請自考。還是養高遠些好。

遇高門宜忍 十

逐熱無修士。高門迹宜掃。未登主人堂。先觸閽者惱。自考生來無媚骨。性難矯。遠辱先宜忍腳好。

遇惡人宜忍十一

惡人固難親遠惡吾量小但作平等緣惡念自然掃祇因我念過防閑翻觸惱忍到無心方見好

遇戲謔宜忍十二

謔浪損威儀言動關世道甯使人憚嚴勿逞風流巧巧語相加恐漸深逼成惱涉趣何如尊重好

氣未動宜忍十三

忍氣未動時功多用力少客氣推出門緊把理字抱但將傀儡看橫逆憑他吵浮雲不礙碧天好

氣已動宜忍十四

氣動不及持燥急滿懷抱焰焰如火燃撲滅計宜早一念回時挽天河即滅了平氣果然忍力好

我有理宜忍十五

自持惟一是恩怨難究討有理人自知不知也罷了有理翻成無理事增悔惱說著何如忍著好

我無理宜忍十六

無理偏爭氣越爭越氣惱肯自忍不是就是有理了昧著良心反責人誰不曉強辯翻成大不好

我爲大宜忍十七

薄俗輕尊輩閒言不恕老放開寬肚腸事多容受了憑他無禮來相加只是小爭論無如尊重好

我爲小宜忍十八

禮爲尊長屈能屈方爲小卑幼論是非名義已顚倒總有過差是大人都蓋了不遜何如忍著好

我善言宜忍十九

言好還須愼能愼言方好好話豈能多終日說不了若使鳳鳴常可聞亦凡鳥欲斂浮情忍些好

我拙言宜忍二十

辭拙當廣座未言先自考開口卽傷人一句不爲少何不移短作我長默是寶話在心中忍著好

聽言宜忍二十一

聽言色須恭肅坐态論討唯唯畢其辭是非默自考雖有意見莫遽陳恐攙攪虛己方知受善好

進言宜忍二十二

情急辭須忍進言固有道欲使人樂從先莫觸人惱情理醉心如飲醋自傾倒盛氣消時直亦好

背後言宜忍二十三

面責不爲嫌背議傷懷抱偶然一句話須防增飾巧傳成是非我開端傷雅道躲避開言忍些好

不受言宜忍二十四

敢與禮義仇自視忠言貌海水不透石時雨難甦槁若能說轉不良人無此巧失言何如忍言好

有長宜忍二十五

有長莫自矜矜長無精造世間藝能多說來翻愧少倘使多才如周公數不了忍能且讓人誇好

有短宜忍二十六

恕己智常昏責人言偏巧日日說他人反己試一考燈不自照另有燈君須曉看看自家忍些好

處貴宜忍二十七

驟貴遽忘賤易滿知器小不止累身名還恐辱祖考快意不如笑萬多曉不曉勢可爲時忍些好

處富宜忍二十八

富亦何妨仁人能處富少寬使仇人恩嗇致親知惱如何斂怨較錙銖眞呆老保富還須積善好

處貧宜忍二十九

聖賢重清修屢空爲士表求人何益命徒使身心擾綠滿牕前自讀書靜悄悄禮義悅心忍餓好

處賤宜忍三十

狂夫抱經濟矯矯人中表用則帝王師舍則窮谷老天爵無借外來榮樂吾道世俗何知忍垢好

我有威宜忍三十一

臨下莫作威威重慮情少父母稱嚴君慈愛滿懷抱用威亦如父母嚴感福造不忍心從忍出好

我有恩宜忍三十二

莫怨恩成仇反已試自考施恩慮德色奈何說不了受恩易忘我不忘成兩惱何如忍些成兩好

我有勢宜忍三十三

有勢不作福勢極禍機巧得爲盡力爲須防勢去早身死還愁及子孫何時了天道好還忍些好

親知勢宜忍三十四

心癢親知勢忍口莫論討他家喫好飯偏是看的飽時時賣弄在人前說不了不解人嗤只覺好

我能爲宜忍三十五

能爲莫盡爲難了忍就了良驥恐窮力良工羞竭巧才窮巧盡翻成拙堪笑倒世味無如不盡好

不能爲宜忍三十六

事有不能爲欲爲忍住好力大方舉輕器大方任小若將重載加蹇驢壓箇倒志大還須力量好

我眞知宜忍三十七

舉世少復眞一眞百僞攪你說你眞知眞從何處考欲變是非先亂眞毀譽巧獨知難爭忍著好

我不知宜忍三十八

世事難周知學問那盡曉切勿強解事人說就攙攪但能多讀數行書話自少斯文原是闕疑好

人疎我宜忍三十九

人疎我勿親親疎各有道相親必有爲無求迹便掃讀書原是冷生涯誰來討勢利何多忍笑好

人毀我宜忍四十

毀至心必動忍過覺毀好有過誰肯言因毀得自考反笑相知譽我多受益少虛己深知不辯好

人避我宜忍 四十一

事有避人知。遠嫌我宜早私書莫強看。秘語休究討。恐有傳聞我受疑。難分曉。閒言易播忍方好。

見人巧宜忍 四十二

泛務妨專功。岐途迷正道。苟能精一藝。便是養身寶。憑爾多能隨好遷。無兩巧。弓人莫羨梓人好。

便宜事宜忍 四十三

便宜事偶然。忍過無悔惱。人事討便宜。必致虧天道。天若故意作機緣。多湊巧。巧到窮時悔不好。

情欲宜忍 四十四

欲心安有極。天理在人道。外欲不可爲。有兒勿娶小。偕老無猜樂有餘。勝窈窕。忍些閒情家道好。

機巧宜忍 四十五

智巧逼危機。相傾何日了。世人不患獃。獃是藏身寶。機心用盡不如獃。是誰巧。聰明難忍忍些好。

俗體面宜忍 四十六

體面不須爭。禮節稱家道。要知眞體面。不在費多少。賣卻田園強支吾。架終倒。窮時方悟忍著好。

日用宜忍 四十七

用度何窮極。費多愁入少。世風貪濟奢。吾當以廉矯。澹澹儒風詒子孫。堪世保。教儉無如教忍好。

銀錢事宜忍 四十八

養生資財貨取與固有道非分勿苟圖欠人休待討義利關頭辨人禽莫草草潔白持躬窮亦好
說公事宜忍 四十九
位外不謀政何堪多士擾每事好倡先是非恐顛倒心各懷私強爲公滿街跑自守硜硜違衆好
世俗忙宜忍 五十
忍些世俗忙閑卻身心好忙因世味深閑因俗念少閑人自有義中忙心不擾世味消時忙亦好
可戀處宜忍 五十一
最是可戀處達人須要曉快意難久居試看投林鳥飛飛不肯戀一枝見機早情到濃時忍住好
相形際宜忍 五十二
人事怕相形觸動輒成惱貧者厭聞富拙人恥說巧若把清修傲世汚意必矯矜長無如遠怒好
功名際宜忍 五十三
隱忍功名際安卑羞枉道命好拙亦得不關爲術巧巧到人謀能奪命造物惱欲福先求免禍好
是非際宜忍 五十四
里黨是非兒口舌利于早閒言忽中人被之如山倒我縱不言耳已塵恨難掃忍口兼之忍聽好
熱鬧場宜忍 五十五
澹泊明志功甯靜致遠道豈有讀書人終日閒鬧吵傍觀議論老親憂悔宜早忍些靜中滋味好

名利場宜忍五十六

投足名利場。意氣相傾倒。虎熟終難騎。市井無交道。戈矛卽在笑談中。休防惱轉眼冰山忍過好。

要人前宜忍五十七

拘促要人前。頓覺一躬藐。滿座各爭媚。無我也不少。竊恐錯搔無癢處。翻觸惱何苦忍羞討不好。

愁人前宜忍五十八

愁人多感傷。體情斯厚道。得意話休提。恐使愁腸攪。若使你愁人快意。惱不惱。痛癢相關忍些好。

衆人前宜忍五十九

廣座難周防。閒言少究討。說東疑指西。打梨誤及棗。筵間不是議論地。且喫飽。學問滿胸忍些好。

有病時宜忍六十

調病先調性。切要開懷抱。生死有定命。盧扁無異道。多因愁病病轉增。藥甯保。調病無如忍病好。

無病時宜忍六十一

無病常愼病。澹泊益壽考。一身供百欲。強壯豈終保。人間可好事無涯。做不了。想到病時忍些好。

有事時宜忍六十二

有事如無事。應大如應小。誰不厭有事。應事怕紛擾。一心無主事偏多。如何了。欲濟還須有忍好。

無事時宜忍六十三

愼享無事福。不樂利名擾。安飽無經營。睡到日出卯。亦知眼前恩怨多。任顚倒。但恐惹事忍著好。

事初來宜忍 六十四

要知極大事。初來必甚藐。一念不能平。轉弄轉生擾。力窮意盡看收場。事仍小。悔不先時忍些好。

交厚時宜忍 六十五

傾吐厚交多。肝腸可信少。私恩莫浪受。秘話休說了。隱微不是親知播。人那曉。到是無交忍靜好。

交疎時宜忍 六十六

親極難爲疎。強忍存厚道。親時謗不盡。疎時罵不了。是非轉眼變恩仇。量太小。怒過何顏對舊好。

當食時宜忍 六十七

當食莫咨嗟。口腹事終小。甘鮮誰不羨。粗糲也會飽。於世何功爾坐餐。試自考。敢生揀擇說不好。

當進時宜忍 六十八

當進無賢愚。奔競爭遲早。一齊往前擠。定然擠箇倒。讓人向前後何妨。爭多少。忍過方知安步好。

年幼宜忍 六十九

修途方苦長。少壯難常保。努力在少壯。正以防衰老。學成多藝晚收功。宜及早。老健尤知忍慾好。

年老時宜忍 七十

但愁家道薄。不知來日少。越老越不足。一家成怨惱。兒孫不諒馬牛心。好痴老。扯淡偏圖身後好。

好勝心宜忍 七十一

能忍好勝心憂患自然掃。我勝人必屈。誰依我占了。甘將勝著讓與人。屈到老。對奕無如局外好。

怠惰心宜忍 七十二

驕心生怠惰。當以忍力矯。舉盃莫累夜。愛眠無失曉。一事懶爲靠後時更多了。振起精神強志好。

奢望心宜忍 七十三

無名何損眞。有官何益老。家和貧也足。不義富多憂。兒孫賢可繼家聲。莫說少。忍些奢心隨遇好。

虛妄心宜忍 七十四

君子不願外。素位固吾道。有生天已定。妄念胡紛擾。夜裏千般計算成。待天曉。起來依舊忍著好。

不如意宜忍 七十五

衣食稱其用。過此何縈抱。事事求如意。請君看餓殍。天心自厚人不知。錯怨了。百慮總歸知足好。

如意時宜忍 七十六

如意意何如。君子憂如擣。福過懼災生。受奢愁器小。同爲齊民。我獨豐。察天道。何以持盈忍自好。

事已過宜忍 七十七

事過如夢覺。利鈍迹全掃。過去放不下。定惹將來擾。若把將來更豫謀。憂無了。放過且論眼下好。

事未了宜忍 七十八

事了莫留思。難了莫求了。未了事無涯。越做越不了。了與不了且憑他。就了了。了不了時忍了好。

居盛名宜忍　七十九

盛名難久居。畏名常悄悄。衆指積高賢。奇窮中大巧。問君何以平物情。心欲小。才能忍用才方好。

意所忽宜忍　八十

人亦恆言忍。忍大不忍小。明是屈於勢。卻以忍自表。吾心畏大兼恕微。樂天道。忍及昆蟲吾量好。

忍又忍四章

余拈忍字。於尋常言動應接之間、得八十事。意以言理不如言事。逐事指點、而後是非較著。然爲類至廣、不可以盡。因復拈四章、以統其義。更名曰忍又忍。理既舉全功益加密。先儒有言曰。賢哲立言。甯粗勿精。甯近勿遠。使人人可守而行之。夫可守而行者、忍其要矣。既作世間人、不得不涉世間事。人情萬變。吾以一身一心應之。開口動步、便生觸礙。堅持一忍念。念不忘。要從刻苦謹默中、充吾本心廓然之體。當前不擾。事過無悔。寬裕雍容。全吾性量。亦惟在乎熟之而已。若勉強一時。或矯持一事。徒嘗其苦、何有濟哉。

忍又忍忍來好。身忍無艱危。心忍無煩惱。日日但向忍中過。忍到老。忍與心忘好又好。一

忍又忍忍來好。入路雖苦艱。放步平如道。我是忍中過來人。趣深曉。把臂同來度世好。二

忍又忍忍來好。天下事難言。一忍都默了。古今成敗多少人。細尋討。那箇能忍那箇好。三

忍又忍忍來好。聖人稱強恕。忍是求仁道。不忍亂謀忍濟事。經可考。問道先從忍入好。四

王雲五主編

叢書集成初編

士大夫食時五觀及其他五種

中華民國二十五年十二月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

鎮